

序 曲 (作品 15 番)

Overtura (Op.15)

クラニアニ 作曲
新 堀 寛 己 編曲

2nd

この作品15番はギター合奏には最適な曲です。独奏では味わえない序曲の軽快な気分が心よく流れていきます。それにはテンポが絶対に乱れないように、メトロノームを使用して十分な練習が必要です。最低3人から何十人でも演奏できますが、8小節からは1人のテクニシャンがすらすらといってください。速い曲で特に注意することは頂点をあせてひかないことです。