

第 34 回 奈良ギター合奏団 定期演奏会役割分担表(案)

会場予約	浜口、小田R
会場事前打合せ(進行打ち合わせ)	横山、浜口、小田R
司会者・撮影・受付等依頼	横山
司会	吉田
撮影	米田
パーカッション	大西
パーカッション楽器の運搬	稲葉
受付	小田順(リーダー)、葛西さんの知人(小牧、西山)
会場案内係	大野さんと北尾さんのご主人
進行表作成	小田良
定演当日のタイムキーパー	小田R、權谷(サブ)
舞台責任者	井内
新型コロナ感染防止対策	權谷、山岡A
司会用シナリオ作成	川本
チラシ作成・印刷	渡邊
アンケート作成・印刷	浜口
プログラム作成・印刷	今井、北尾(南浦印刷受け取り)
はがき作成・印刷・送付	山岡A&K
新聞広告依頼	山岡A&K
奈良県大芸術祭参加申し込み	山岡A&K
ポスター・看板・案内板作成・印刷	吉村
看板・案内板設置(表玄関、階段下)	吉村、岩井
ならまちセンターの支払い・お礼の準備	小田N
弁当・花束手配	北尾
花束贈呈	松井さんの娘さんとお孫さん
受付準備(アンケート挟み込み)	大野、川本(鉛筆等準備)、北尾、寺井、松井
椅子の位置決めグッズ(ビニールテープ、ハサミ、軍手など)管理	岩井
テープ片づくり(譜面台 5 台に貼り付け)	南、福村、辻井、村上
リハでのテーピング、舞台準備(ソロ、50'S、バロック)	稲葉(リーダー)、岡本、吉村、奥井
リハでのテーピング(ポピュラー)	井内、今井、岡本、小田良、小田則、葛西、萩原、宮田、横山、渡邊、藤井、津田
練習の録音、HPアップ	浜田
本番の録音用 CD(4 枚)	横山
各自で移動するもの	ギター、楽譜、台紙、足台