



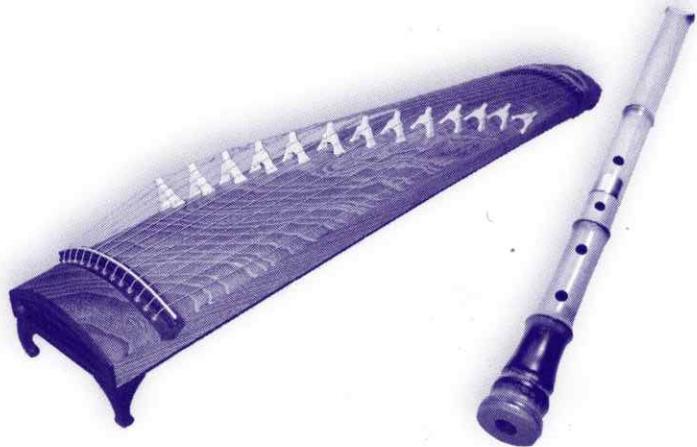
「せつ」
2025年
第39回 SETTSU 箏グランドコンサート
(摂津市箏曲協会定期演奏会)

● 日 時 令和7年4月6日(日)
開場13:00／開演13:30

入場無料

● 場 所 摂津市民文化ホール
(JR千里丘駅下車徒歩約10分・
阪急京都線摂津市駅下車徒歩約5分)

主 催／摂津市箏曲協会
協 賛／章琴会・無住庵
後 援／摂津市
摂津市教育委員会・摂津市邦楽連盟
ゲスト／倉橋容堂



プログラム

序 水上の舞

佐藤義久 作曲／摂津市箏曲協会

箏 弓 削 葉 章
十七絃 上坂 未来 恵
上山 本 恵

寺 西 未 沙

子どもの部

1 独奏曲①

- ◎アイノカタチ
- ◎どこまでも行こう
- ◎大きな古時計
- ◎翼をください

箏 横山桔子

／摂津市箏曲協会

GReeeN 作曲
小林亜星 作曲
ヘンリー・クレイ・ワーカー 作曲
村井邦彦 作曲

2 独奏曲②

- ◎きらきら星
- ◎ちょうちょ
- ◎ロンドン橋落ちた

箏 横山瑠花

／摂津市箏曲協会

ジャン・フィリップ・ラモー 作曲
スペイン民謡 作曲
イングランド童謡 作曲

大人の部

8 海によせて

水川寿也 作曲／摂津市邦楽連盟

一 箏	宮 大 砂 竹 本 竹 幸 章	幸 章	緒 佐 方 竹 桜 陽 章
	砂 田 中 千 鶴 子	美智子	佐 義 友 陽 ト ミ 子
二 箏	寺 西 瑞 竹 未 竹 章 章	海	
十七絃	弓 削 葉 章 沙	千鶴子	
	寺 西 未 沙		
尺 八	倉 橋 容 堂		

9 みだれ

八橋検校 作曲／摂津市箏曲協会

みだれ	弓 削 竹 本 竹 幸 章	幸 章	大 砂 竹 美智子
	佐 陽 中 千 鶴 子	章子	竹 田 欣 海
雲 井 みだれ	宮 本 西 未 竹 章 章	章子	緒 方 桜 未 章
	寺 山 未 竹 章 沢 来	瑞 惠	上 友 ト ミ 子

10 アシタカせっ記

久石譲 作曲
沖政一志 編曲

／摂津市箏曲協会

一 箏	弓 削 竹 本 竹 幸 章	幸 章	緒 佐 方 竹 桜 陽 章
	上 峯 未 陽 未 ト ミ 子	来 子 沢 惠	大 砂 竹 美智子
二 箏	寺 義 未 陽 未 ト ミ 子	沙 子	竹 田 中 千 鶴 子
	宮 本 幸 章		山 薦 未 章

～ 休憩(15分間) ～

3 佐渡おけざ <独奏曲>

高音箏 義友トミ子
低音箏 宮本幸章

新潟県民謡 作曲
／摂津市箏曲協会

4 いい日旅立ち <独奏曲>

一 箏 佐竹陽子
二 箏 弓削葉章

谷村新司 作曲
／摂津市箏曲協会

5 昂 -すばる- <独奏曲>

一 箏 大砂美智子
二 箏 弓削葉章

谷村新司 作曲
／摂津市箏曲協会

6瀬音 <独奏曲>

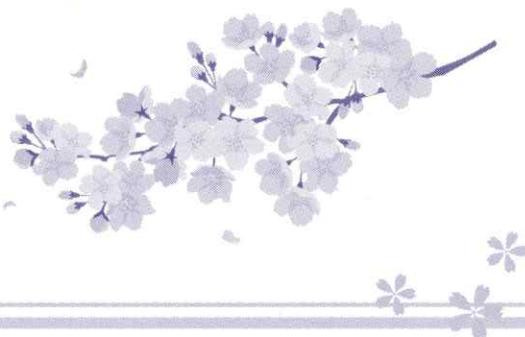
宮城道雄 作曲／摂津市箏曲協会

箏 寺西瑞章
十七絃 弓削葉章

7 (古典)春の曲

吉澤検校 作曲／摂津市邦楽連盟

箏本手 弓削葉章
箏替手 宮本幸章
尺 八 倉橋容堂



11 Shape of You

一 箏 竹田欣海
二 箏 山本恵
パークション 竹田晋太朗

エド・シーラン 作曲
トライエコーズ 編曲
／摂津市箏曲協会

弓削葉章

12 無限流

水川寿也 作曲／摂津市邦楽連盟

一 箏 弓削葉章
二 箏 山本恵
十七絃一 寺西未沙
十七絃二 上坂未來
尺 八 倉橋容堂

寺西瑞章

終 ドラゴンクエスト

一 箏 宮本幸章
二 箏 大砂美智子
十七絃 寺西瑞章
尺 八 上坂未來
倉橋容堂

すぎやまこういち 作曲
小林純 編曲
／摂津市邦楽連盟

緒方桜子
佐藤千鶴子

寺山未沙
西本恵

おわりのあいさつ

山本 恵

ナレーター 佐竹陽子

【ご挨拶】



第三十九回SETTSU筝グランドコンサートのご盛会をお喜び申上げます。

摂津市邦楽連盟・筝曲協会及び関係者のみなさまにおかれましては、日頃より精進を重ねられ、日本の心である邦楽の伝統継承と、市民に対する普及活動に、多大なご貢献をいただいておりますことに、心より感謝申し上げます。筝グランドコンサートは、毎春市民の楽しみとする文化の祭典となっております。

昨年7月26日から17日間のパリオリンピックでは、日本勢は金20個、銀12個、銅13個の計45個のメダルを獲得し、金メダル数、メダル総数ともに海外で開催された五輪では過去最多を獲得、その後の9月8日から12日間のパリパラリンピックでも金14個、銀10個、銅17個の計41個のメダルを獲得しました。日本人選手の大活躍に日本全土が元気をもらうことができました。

また、昨年は大リーグにおいては大谷翔平選手がホームランと盗塁50-50をはるかに超え54-59を達成し、2年連続の年間MVPも受賞し、我々日本人は大きな勇気をいただきました。

さて、今年は巳年です。脱皮をする蛇のイメージから巳年は「復活と再生」の年と言われています。日本全体が災害の長引く影響から力強く復活再生することを祈っています。また、みなさまお一人お一人に置きましても、幸多き年となるようお祈りいたします。さて、新型コロナも人類になり、これから益々増える外国からの観光客の多くは、日本の歴史や文化に触れる 것을強く望んでおられます。私は、多くの外国人に邦楽などに代表される日本の伝統文化に触れる交流が進むことにより、日本人の心がより深く理解されることを願っています。

本日は、みなさまと共に、先人達が長い年月を掛けて磨いてきた、邦楽の素晴らしさを満喫する一日にして参りたいと思います。

最後に摂津市邦楽連盟・摂津市筝曲協会の益々のご発展と、ご来館された皆様のご健勝・ご多幸をご祈念いたします。

摂津市邦楽連盟 摂津市議会議員
摂津市筝曲協会 名誉顧問 藤浦 雅彦

♪お琴の音色で、現代の曲や楽しい曲を弾いてみませんか?
普段のおけいこ時に、是非教室をのぞいてみて下さいませ。

お問い合わせはこちらまで

TEL (072)627-7196 (代表:弓削)

摂津市筝曲協会本部 〒566-0011 摂津市千里丘東1-20-2

【会場案内図】



摂津市民文化ホール
摂津市香露園32番16号 ☎(072)635-1404~6

交通／ ◎阪急バス 摂津市民文化ホール前下車

◎JR千里丘駅下車 歩歩約10分

◎阪急摂津市駅下車 歩歩約5分

※なお駐車場は小川駐車場をご利用下さい。(有料)

琴・三絃・十七絃・楽譜 その他付属品

ウエムラ楽器

TEL.06-6261-9108(代)

〒541-0052 大阪市中央区安土町1丁目5-4 FAX.06-6261-9100