

# Mypace Daioh

-TV Size-

朝起きて 例によって 携帯忘れて 乗り遅れた  
鈍行の窓に映る人生

「日本中で誰にも負けない一つ」が  
あるにはあるけど  
悲しいかな 人知れず

だけども速くは走れない  
そんなに丈夫にできてない  
いざ行け 不屈のマイペース

今日の悲しみよ 過ぎ去ってゆけ 天気雨！  
二の足 二の舞 一夜一夜に 夢見頃……  
さらば 悲しみよ 大気圏の外へ 出ろ！  
上空めがけて 大きな声を 張り上げろ！  
このテンポで！ 今このテンポで！

Composer: manzo

The piano score is written in B-flat major (two flats) and 4/4 time. It is divided into two sections: **Andante** (measures 1-8) and **Vivace** (measures 9-16). The tempo for the Vivace section is marked as  $\text{♩} = 180 \text{ ca.}$ . The score includes dynamic markings such as *p*, *mf*, and *ff*. The right hand features melodic lines with slurs and triplets, while the left hand provides harmonic support with chords and bass lines. Measure numbers 5, 9, 12, and 16 are indicated at the start of their respective staves.

20

20

24

24

27

27 *fz* *f*

30

30

33

33 *fff*

36

36 *ff*

Ped. \*

39

39

42

42

45

45

48

48

51

51

*mp*

54

54

*f*

58

58

63

63