

Score

# 同じように

ボカロ互助会

作詞： 222@てん

作曲： hatiku@89

採譜： 丸林実

♩ = 117

Miku

Kaito

Piano

Ped. \*

M.

K.

Pf.

5

同じように

M. 9  
もしあ のころと おな じように わた

K.

Pf. 9

M. 13  
し が あ きち で ない て いた なら

K.

Pf. 13

同じように

M. 17  
またあ のときと おなじように あな

K. 8

Pf. 17

M. 21  
たはまもって くれるのかしら

K. 8

Pf. 21

同じように

M. 25

あ の こ ろ は な に も あ ま り か ん が え ず

K.

Pf. 25

M. 29

あ な た の お よ め さ ん に な る と お

K.

Pf. 29

同じように

33

M.   
もつ てた まだ これからも おな

K. 

Pf. 

37

M.   
じょうに ある い て ゆ こうね てを

K. 

Pf. 

同じように

M. 41  
つ な い で                      ど こ ま で                      も

K.

Pf. 41

M. 45

K.

Pf. 45

もしあ

Leo.

\*

同じように

50

M.

K.

Pf.

のころと おな じ よう に きみ のほほが な

54

M.

K.

Pf.

みだ で ぬれ て いた なら また あ

同じように

58

M.

K.

Pf.

のときと おな じ よう に きみ の こと まも

62

M.

K.

Pf.

る ため とん で ゆく だ ろ う あ の こ ろ は



同じように

66

M.

K.

Pf.

なぜ か た だ が む し ゃ ら に き み の な き

70

M.

K.

Pf.

が お だ け は み た く な か っ た

同じように

74

M.

K.

Pf.

まだこのさきもおなじように

78

M.

K.

Pf.

かわらぬえがおをたやさないで

同じように

82

M.

K.

Pf.

82

いつまでも

86

M.

K.

Pf.

86

同じように

M. 91

K. 8

Pf. 91

あ の こ ろ は な に も あ

M. 95

K. 95

Pf. 95

ま り か ん が え ず き が つ け ば い つ も ふ た り

同じように

M. 99  
K. 99  
Pf. 99

いっしょ だ っ た  
いっしょ だ っ た

M. 103  
K. 103  
Pf. 103

ま だ こ れ か ら も お な じ よ う に  
ま だ こ れ か ら も お な

同じように

107

M.

K.

Pf.

111

M.

K.

Pf.

同じように

M. 115

K. 115

Pf. 115

The musical score consists of three staves: M. (Melody), K. (Keyboard), and Pf. (Piano). The M. and K. staves are in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The Pf. part is in grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature. Measures 115-119 are shown. The M. and K. staves contain whole rests. The Pf. part features a complex texture with chords and moving lines in both hands. A 'Ped.' marking is present in the final measure of the piano part.