

青空

作詞 Key
作曲 Key
編曲 折戸伸治

● = 65

Vocals

あ の う み ど こ ま で も あ お か っ た と お く

Piano

4

ま で あ の み ち ど こ ま で も つ づ い て た ま っ す

4

8

ぐに いちばんはやくす なおに わらったも

8

Ab
Gb

Fm7

Db

12

の がち いちばん すきな あのひと

12

Fm7

Ab
Gb

Fm7

15

わらって る だれより

15

E

Gb

Absus4

Ab

18

も と お く に いっ て も こ こ か ら ま た わ ら っ

Ab Db Eb Cm Db

21

て く れ る ひ と み を と じ れ ば ふ っ と な つ の

Eb Ab Db Eb Cm

24

ひ の お い あ の か わ あ そ ん

Db Ab Db/Eb Ab

28

でる ふたり きり どろだ らけ あの くも おって

28

E \flat D \flat A \flat

32

いる とどい たら しあわ せと いち ばん はやく こ

32

E \flat D \flat A \flat A \flat
G \flat

36

の さか の ぼった も の がち いちば ん すきな あ

36

Fm7 D \flat A \flat
C A \flat
G \flat

40

の ばしよ め ざ し て た く さ ん

Fm7 E Gb Ab

44

の お も い で が あ る ほ か に は な に も い ら

Ab Db Eb Cm Db

47

な い ぐ ら い ひ と み を と じ れ ば す ぐ あ の う

Eb Ab Db Eb Cm

50

み の にお い ま た な つ が く る き

50

poco rit.

a tempo

Db Ab E Gb Db E

54

ん い ろ に ひ か る み な も に う つ

54

B Gb Db E Gb

57

す ふ た り ぶ ん の か げ

57

Db E Db B Gb Absus†

60

だれよりもと おくに いっ ても ここか

Ab Db Eb Cm

63

ら また わら っ て くれる ひ と み を と じ れ ば

Db Eb Ab Db

66

ふつ と あ の ひ の あ お ぞ ら

Ab poco rit.