

Johannes Brahms

Sergei Rachmaninoff

ベートーヴェン 劇音楽「エグ蒙特」序曲 ハ短調 Op.84
ラフマニノフ ピアノ協奏曲第2番 ハ短調 Op.18
ブラームス 交響曲第1番 ハ短調 Op.68

令和5年度県民芸術祭参加
第67回酒田市民芸術祭参加事業

酒田 フィルハーモニー 管弦楽団

生誕 190年

生誕 150年

第51回 定期演奏会



指揮 井崎 正浩

ピアノ 高橋 多佳子

Sakata Philharmonic Orchestra



2023年 11月19日 日 [開場] 13:00
[開演] 14:00

開演前に指揮者によるプレトークがあります

酒田市民会館「希望ホール」

[入場券]

一般 / 2,000円 学生 / 500円 (全席自由)

※未就学児童のご入場はできません ※託児のご利用ができます(チラシ裏面参照)

[チケット販売] 酒田市民会館希望ホール、畠山楽器、イケダ楽器、
カワイ楽器酒田店、喫茶さざんか、みずほ八文字屋、
庄内町文化創造館響ホール、ブックシティとみや、
八文字屋エビスヤ店、おんがくハウス

[お問合せ先] 酒田フィルハーモニー管弦楽団
(事務局 / 宮崎 Tel.070-5327-2456)
酒田フィルホームページ
<https://sound.jp/sakaphil/>



●主催:酒田フィルハーモニー管弦楽団 ●協力:公益社団法人日本アマチュアオーケストラ連盟 ●後援:山形新聞・山形放送、荘内日報社、朝日新聞山形総局、毎日新聞山形支局、河北新報社、読売新聞山形支局、酒田エフエム放送、山形テレビ、テレビユー山形、さくらんぼテレビ、コミュニティ新聞社、小松写真印刷

Profile ●プロフィール



指揮 井崎 正浩 *Izaki Masahiro*

1995年第8回ブダペスト国際指揮者コンクール優勝。その後ハンガリーの主要オーケストラ・国立歌劇場に客演し、ソムバトヘイ市・サヴァリア交響楽団の芸術監督兼常任指揮者、ブダペスト・オペレッタ劇場客演指揮者等を歴任。“5つの堅琴国際音楽祭”委員会から「リラ大賞」を授与。近年ではロシア・ナショナル管弦楽団、ベルリン交響楽団、デュッセルドルフ交響楽団への客演も行う。日本では読響、日フィル、東フィル、東響、東京シティフィル、九響、セントラル愛知響等に客演。

2007年よりハンガリー・ソルノク市の音楽総監督に就任。同市に所属する音楽・文化団体及び施設を総括する重責を担う。就任後毎年、市立交響楽団の定期会員券が数日で完売する等反響は大きい。2015年1月、音楽総監督としての多岐に渡る活動が認められ、文化功労者に与えられる「カボシヴァーリ・ジュラ賞」、同年8月には、ハンガリー政府・大統領名により、ハンガリーにおける文化、科学、芸術の分野での活躍と功労に対して、現在民間人に贈られる勲章の最上級勲位のひとつである「金十字功労勲章」を授与、昨年はソルノク県を中心とする文化・工芸・スポーツ分野の貢献者に贈られる「プリマ賞」授与され、大きな注目を浴び、こうした国際交流貢献に対し、令和2年外務大臣表彰を授与された。酒田フィルには2008年に初共演以来度々客演し、今回で13回目目の出演となる。

<http://www.izakimasahiro.com/index.html>
http://www.concert.co.jp/artist/masahiro_izaki/



ピアノ 高橋 多佳子 *Takahashi Takako*

第12回ショパン国際ピアノ・コンクール第5位、第6回ポルト市国際音楽コンクール第2位、第3回ラジヴィウ国際ピアノ・コンクール第1位、第22回日本ショパン協会賞などを受賞。桐朋学園大学卒業、国立ワルシャワ・ショパン音楽院研究科を最優秀で修了。その後10年間にわたりポーランドで研鑽を積む。国立ワルシャワフィルをはじめ、新日本フィル、日本フィル、東京フィル、東響、東京都響、札幌響、山形響、仙台フィル、神奈川フィル、名古屋フィル、京都市響、日本センチュリー響、アンサンブル金沢、広島響、九州響など国内のほとんどの主要オーケストラと共演を重ねる。

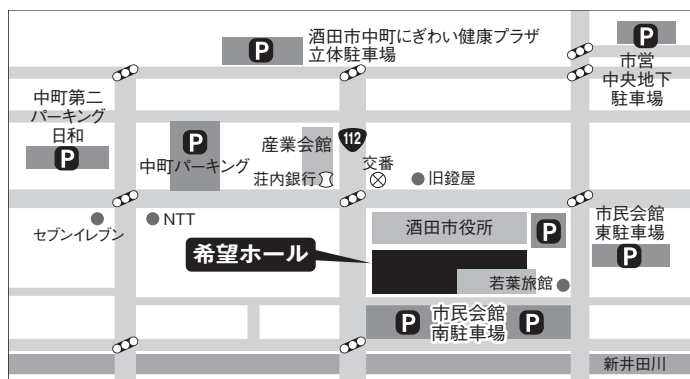
既に22タイトルのCDをリリースし、《ショパンの旅路》、《ラフマニノフ：ピアノソナタ第2番&ムソルグスキー：展覧会の絵》（オクタヴィア）など多くが“レコード芸術誌特選盤”となる。2010年から《生で聴く「のだめカンタービレ」の音楽会》全国ツアーに参加。浜離宮朝日ホールでのリサイタルシリーズ《ショパン with フレンズ》（全4回）、《名曲達の饗宴》（全3回）は、各回ともに優れた企画と高い音楽性で絶賛を博す。また、2021年、2022年に年間3回シリーズで開催された、上田サントミュージゼでの「ショパン・ザ・シリーズSeasonI、II」では、演奏に加えショパン研究に裏打ちされた解説が絶賛を博し、2023年度にも3回の開催が決まっている。2021年11月には東京文化会館小ホールにてデビュー30周年記念リサイタル“新しい道”を開催し高い評価を得た。ソロ活動の他に、宮谷理香とのピアノ・デュオ「デュオ・グレイス」、磯絵里子(Vn.)、新倉暉(Vc.)との「椿三重奏団」としても活動。ヨーロッパの著名な国際音楽祭への出演や、中国での公演、ポーランドの《青少年のためのショパン国際コンクール》、ロシアの《ラフマニノフ国際コンクール》に審査員として招聘されるなど国際的なキャリアも築いている。



酒田フィルハーモニー管弦楽団 *Sakata Philharmonic Orchestra*

1967年創立、以来地域に根差したオーケストラ活動を続け、多彩な客演指揮者、ソリストとの共演を得て地域音楽文化向上の一翼を担ってきた。50回を数える秋の定期公演と44回のファミリーコンサート公演を行う。姉妹都市のロシア〈ジェズノゴルスク・イルムスキー市〉と、ハンガリー〈ソルノク市〉での海外公演を行う。

これまでに「県民芸術祭大賞」(1982年、2016年)「庄内文化賞」、山形新聞3P賞「平和賞」を受賞する。オペラ上演では、プッチーニのオペラ「ラ・ボエーム」(2008年)、「蝶々夫人」(2012年)、「トスカ」(2016年)を全幕原語上演を行う。



障がい者ご招待のご案内

■申込先:事務局 Tel.070-5327-2456(宮崎)

託児所のご案内

■申込先:NPO法人にこっと Tel.0234-23-6330(9:00~17:00/月曜休み)
 ■料 金:¥500(お子様お一人) ■締 切:11月9日(木)

酒田市民会館希望ホール来館者様駐車場のご案内

(市役所、ホール駐車場が満車の場合)

- 市営中央地下駐車場(PM9:30まで営業) ●中町第二パーキング日和(24h営業)
- 中町パーキング(24h営業) ●酒田市中町にぎわい健康プラザ立体駐車場(24h営業)をご利用ください。※「無料駐車券」の配布はございません。自己負担となります。

お問い合わせ:希望ホール事務局 Tel.0234-26-5450