

ROMERO

宮本亜都子フラメンコ教室
片桐勝彦フラメンコギター教室

Estudio ROMERO
03-3530-5294 (tel & fax)
e-mail amiyako@attglobal.net
<http://sound.jp/romero/>

ROMERO

Nuestra Familia vol.3
～スタジオロメロが贈る自分たちのフラメンコ～
(ヌエストラ)

2005.1.29 なかのZERO小ホール
開演:17:30 (開場 17:00)



ヒターナ(ジプシー)のスカーナが教えてくれました。
「ローズマリー(Romero)を道端で見つけて、摘まずにそのまま通りすぎるということは、
幸運を自らのがしていることなのよ」と。

Atsuko Miyamoto

CREDITO

舞台監督：間瀬弦彌
音 響：STUDIO Gen.
照 明：小木曾千倉
ビ デ オ：プリメラギター社の吉田さん
カ メ ラ：勝部和喜男
お手伝い：中尾真澄、宮田由起枝、
伊藤邦子、若山智司、柴崎直子、
安藤直美、小野美由紀
協 力：レンタルスタジオ プレステージ
デザイン：浪本浩一

本日はお忙しい中、私たち「Estudio ROMERO」の発表会に

ご来場 いただきまして、心より感謝致します。

今回で3回目となる発表会。

何度か見に来て下さっている方はもう覚えてくれましたか？「Nuestra Familia」というタイトル。

(Nuestra=私たちの、Familia=家族)

ギターの生徒、踊りの生徒、それも老若男女、うちのFamilialは色々な人で構成されています。

偶然にも私たちは出会いました。

人生のあるひととき、フラメンコに時間を費やすという共通点だけを持って。

普段はそれぞれの生活を、眉間にシワ寄せながら必死に過ごしているのかも知れませんが。

だけど、一步スタジオに入った途端

～子供の頃、メンコ遊びに夢中になっていたように、

ほどよく力の抜けた大人たちが今はフラメンコに夢中になっている(座布団1枚!)～

なんか素敵じゃありませんか？

そんな愛らしい人たちのために温かい居心地のいい場所を作る、私はそのお手伝いをしています。

もっとフラメンコに近づけるように、好きになれるように。

さて皆さん、今日も楽しくやりましょう。

ワクワクドキドキさせるような緊張感と、媚をうらないユーモアと。

そして自分が自分であるための勇気と誇りを持って、踊って、唄って、弾いて下さい。

等身大の自分が一番素敵だと思いますよ！ Vamos Alla!

宮本亜都子

レッスンの内容・時間・場所までいつも違うにもかかわらず、

続けてくれている生徒の皆さん、ありがとう。

踊りの伴奏は楽しいだけでなく、とてもいい勉強になります。がんばって下さい。

フラメンコは魔物のように一度関わると、抜け出せません。

出演者のご家族やご友人の皆様、何卒ご理解・ご協力の程よろしくお願致します。

片桐勝彦

【曲紹介】

ALEGRÍAS: 港町カディスで生まれた「喜び」という名の曲。
フラメンコの中での明るい曲代表。

CAFE DE CHINITAS: マラガに古くから伝わる曲で、詩はガルシア・ロルカ。
ベテネーラのコンパスで演じられる。

CARACOLES: カラコレスとは小型の食用カタツムリのこと。
ラ・カラコレラという古い小歌に発するといわれ、
カディスで生まれてマドリッドで19世紀末に発展した曲。

FANDANGOS DE HUELVA: 名前の通り、ウエルバ地方のファンダンゴ。
ファンダンゴとは、スペイン各地に見出される民謡の総称。

FARRUCA: スペイン北部のガリシアやアストゥリアス地方から出稼ぎに
来ていた人々(ファルコ)が歌っていた民謡がもとで、
フラメンコ化してできた曲。

GARROTIN: スペインの北部が発祥といわれている。
4拍子の調子よいリズム。帽子つきで、小粋な感じ。

RUMBA: キューバから伝わったルンバをジプシーやフラメンコ・アーティストが
吸収し、現代のポップミュージックと融合させた。

SEVILLANAS: アンダルシアの首都セビージャで行われる春祭りの定番。
セビージャの盆踊りとも言うのでしょうか。

SIGURIYA: 12拍子の変拍子。2・2・3・3・2の複雑なリズムで
「死」や「苦悩」を歌うものが多い。

SOLEA: 「フラメンコの母」と言われる程フラメンコの代表的な曲。
「孤独」の意味を現す「SOLEDAD」がなまって「SOLEA」となった。

TANGO DE MALAGA: マラガ地方のタンゴ。
日本の演歌を思い出させるような哀愁を帯びた曲。
日本人には馴染み易いのでは？

TARANTO: アンダルシア東部地方の鉱山歌から生まれた曲。
メロディの半音階風の動き、ギターに現れる不協和音の効果によって、
独特のほの暗い陰影をたたえている。

TIENTO: 「手さぐり」という意を持ち、微妙な間の取りかたを必要とする、
ニュアンスの深い曲。



1部

CAFE DE CHINITAS

中野クラス合同。オープニングは、しっとりと大人の雰囲気です

踊り				
浅野直子	阿部千秋	飯塚伸子	折田めぐみ	
佐々木美枝	佐藤恭子	清水亜紀	千島規代	
蛭田奈生子	正木 舞	山本純子	山本優子	
湯浅美乃	良永香織			
ギター				
窪田新一				

GARROTIN

東長崎木曜日クラス。コルドベス(帽子)を使って可愛く楽しく踊ります

踊り				
小野慶子	角田知穂	桜井恵里	星野恵里子	
宮本靖子	渡辺由美子			
ギター				
窪田新一	岩永達也	判治洋一		

AY CARAY

バルマ・ハレオクラス。バルマ(手拍子)とハレオ(掛け声)はフラメンコに必要不可欠

唄とバルマ				
浅野直子	石黒伸輝	川浪郁美	柴田千穂	
住吉玄徳	竹田恵子	田中敏郎	宮本亜都子	
柳瀬亜希子				
ギター				
片桐勝彦				

FARRUCA

ロメロ初のギターソロです。お客さんたちも緊張するかも？

ギター				
石井亜土				

ALEGRIAS

個人。館山在住。ヘリを操縦する自衛官です。今日は観客の心を操縦してね!

踊り				
住吉玄徳				
ギター				
マヌエル小山内				

TIENTO

中野前半クラス。群の美より個の美を追求!？一人ひとりが自由に舞います

踊り				
飯塚伸子	佐々木美枝	清水亜紀	良永香織	
ギター				
窪田新一	角田順子			

RUMBA (A TU VERA)

ギター2重奏。途中にお馴染みのメロディーが入ってます

ギター				
判治洋一	岩永達也			

TANGO DE MALAGA

東長崎水曜日クラス。日頃の穠やかさを拭い去り、熱く踊ってください

踊り				
五十嵐利恵子	宇都木由布子	矢野めぐみ	山本留美	
ギター				
田中敏郎	石黒信輝	中村 隆		

SEVILLANAS

東長崎土曜日クラス。バリージョ(カスタネット)頑張って練習しました。その成果は？

踊り				
荒谷穂波	伊藤澄子	大和田亜紀	きがさわくるみ	
茶花ひかり	西脇千尋	細谷眞理子		
ギター				
角田順子	氣賀沢潤一郎	岩永達也	佐藤恵美	

TARANTO

個人。つくば在住。ライブにも足繁く通ってくれます。その熱心さはフラメンコ上達度に比例する！前奏のギター（トレモロ）も必聴

踊り				
河口聡子				
ギター				
マヌエル小山内				

SOLEA

中野後半クラス。今日は重く渋く決めてくれるハズ。ソレアはフラメンコの母だからね。ハハ。。

踊り				
浅野直子	阿部千秋	折田めぐみ	千島規代	
山本純子	山本優子			
ギター				
高橋誉史信	伊東 洋			

2部

SOLEA

この曲の中にフラメンコギターの右手の奏法が、全て入ってます

ギター				
石井亜土	香取 正	氣賀沢潤一郎	佐藤恵美	
橘 春樹	中村 隆			

TANGO

パコ・セラーノ(スペインの有名なフラメンコギターリスト)の曲をベースにして作りました

ギター				
石黒信輝	窪田新一			
カホン				
伊東 洋				

MY FAVORITE THINGS

ブレリア(12拍子)の中に、タンゴ(4拍子)を入れ込みました

ギター				
石黒信輝	窪田新一	高橋誉史信	田中敏郎	
浪本浩一				
カホン				
伊東 洋				

SOLEA

個人。去年スペインに行ったその成果と気合を見せましようとも！

踊り				
佐々木美枝				
ギター				
石黒信輝	マヌエル小山内			

GUAJIRA

東長崎土曜日シニアクラス。人生が伝わってくるような、素敵な舞を 披露してください

踊り				
片桐富士子	宮越妙子			
ギター				
田中敏郎				

FANDANGO DE HUELVA

東長崎クラス合同。2番、4番は久米たまきさんが振り付けてくれました

踊り				
荒谷穂波	飯島あけみ	五十嵐利恵子	伊藤澄子	
宇都木由布子	大鐘やよい	大和田亜紀	小野慶子	
角田知穂	きがさわくるみ	桜井恵里	鈴木宏枝	
茶花ひかり	西脇千尋	星野恵里子	細谷眞理子	
前原千尋	宮田尚美	宮本靖子	八木 徹	
山本純子	山本留美	矢野めぐみ	渡辺由美子	

ギター				
氣賀沢潤一郎	橘 春樹			

SIGUIRIYA

カンテソロとカンテ伴奏に挑戦！

唄				
田中敏郎				
ギター				
浪本浩一				

ALEGRIAS

個人。館山在住。毎週房総半島から車で暴走して来てくれます

踊り				
角田順子				
ギター				
伊東 洋	高橋誉史信			

TIENTO

中野前半クラス。個の正確さと群の美しさで勝負！A♯のキーで弾く曲調にも注目

踊り				
佐藤恭子	蛭田奈生子	正木 舞	湯浅美乃	
ギター				
浪本浩一	石黒信輝			

CARACOLES

東長崎土曜日クラス。アバニコ(扇子)で華麗に舞う女たち。そして 何故か男も。。

踊り				
飯泉あけみ	大鐘やよい	鈴木宏枝	前原千尋	
宮田尚美	八木 徹	山本純子		
ギター				
浪本浩一				

Jaleo

歌・ギター・踊り・カホン、全員が主役です

踊り				
宮本亜都子				
ギター				
片桐勝彦				

SEVILLANAS

全員。皆さん、最後まで観て下さってありがとうございました

踊り・ギター				
全員				



GUAJIRA

- ・片桐富士子：フラメンコのビートが身体の中に入ってくるのはいつの事やら 鈍い動作に苛立つのは私より教える側かも
- ・宮越妙子：みな様と楽しみたくて～。おばあさんのハッスルです。ご容赦下さいませ

TIENTO

- ・佐藤恭子：ティエントちびチーム、涙の猛特訓の成果です！
- ・蛭田奈生子：天然ボケだけど気合入れます
- ・正木 舞：(一本の) 蜘蛛の糸を手繰り寄せるイメージで踊ります！
- ・湯浅美乃：小さいけれど、おおきく見せます



GARROTIN

- ・小野慶子：皆のおかげでここまでできました。ありがとう！
- ・角田知穂：自信をもってがんばります
- ・櫻井恵里：姿勢が良くなって背が伸びたみたい。ヤッター
- ・星野恵里子：フラメンコの入り口の門柱は、未だに遥か彼方です
- ・宮本靖子：今回の目標は笑顔で楽しく！
- ・渡辺由美子：ガロティン大好き！お帽子飛ばさないようがんばります



SOLEA

- ・浅野直子：息ができない…。あっなんか出てきたっ、また鼻水！
- ・阿部千秋：今回初めて思い曲に挑戦します。今までの曲は笑ってごまかせましたが今回は無理そうです。集中力が切れないように頑張ります
- ・折田めぐみ：頭では分かっているのに、体がついてきてくれません
- ・千島規代：眉間にシワを刻んで踊ります！気合だ～
- ・山本純子：あこがれのソレアに挑戦！
- ・山本優子：みんな大好きです。愛しています。いつもありがとう♡

TIENTO

- ・飯塚伸子：かっこいいティエント、皆で踊りた～い！
- ・佐々木美枝：'05もフラメンコバカ街道まっしぐら!!
- ・清水亜紀：ふんがー！踊りたくてうずうずしてる娘ばかりです
- ・良永香織：フラメンコがこの頃、また楽しくなった！踊るの最高～



ギター

- ・石井亜士：入門11ヵ月。コツコツ進んで行けたらと
- ・石黒信輝：習い始めて約3年。へこんでばかりですが、頑張ります！
- ・伊東 洋：北京オリンピックまでにはソロで出演するぜ！
- ・岩永達也：ガロティンの伴奏で、頭の中では♪が踊り狂ってます。。
- ・香取 正：新参者をご迷惑おかけします。何卒宜しくお願い致します
- ・氣賀沢潤一郎：今年も野良犬！ペロー（ワクチン接種済）
- ・窪田新一：孫ももうすぐ2歳、そろそろフラメンコでもどうかな？
- ・高橋誉史信：ジャジャーン、って口では巧く弾けますから、残念！
- ・橘 春樹：君は雨は好きか、僕は好きだ、うたをうたおう
- ・田中敏郎：リズム、リズム、リズム、フラメンコが楽しくなってきた～！
- ・中村 隆：ロメロに入門して1年、本番大丈夫かな？ガンバリます
- ・浪本浩一：客席の皆様も「オレ!」と言って参加してみてください。私には「グアボ！（イケ男）」とお願いします！
- ・佐藤恵美：初舞台なので頑張ります！
- ・判治洋一：このリズム、おやじには限界あり～フリーコンパスの曲ってないッ～
- ・マヌエル小山内：Ramas dando frutas.



ソロ

- ・河口聡子：鳴るよ足音フラメンコ(鳴くよウグイス平安京のバクリ)
- ・住吉玄德：1案：いつもどおりコンパス外し気味で攻めます
2案：エクセレントにいきます。ひろみ郷のように
3案：男子の価値は筋肉の量で決まる
4案：僕の繊細かつ大胆なムスコピージャをご覧ください
- ・角田順子：膝のリハビリを兼ねて思いっきり踊ります



CARACOLE

- ・飯泉あけみ：カラコレ新妻クラブのピンク組♡ かわいい！
- ・大鐘やよい：度胸はかなりついたけど華麗に待ってるかしら？先生、私もお肉食べてがんばるわ！
- ・鈴木宏枝：今年はアバニコでヒラヒラ舞います！若かりし「ジュリアナ」時代に鍛えた成果のおかげ!?
- ・前原千尋：カラ回りしないで ココー番 頑張ります(しがぬけた・・・)
- ・宮田尚美：初めての発表会、思いっきり楽しみたい!!
- ・八木 徹：アバニコの似合う男を目指します！

TANGO DE MALAGA

- ・五十嵐利恵子：前回より上手くなればいいな えへっ(^^)ゞ
- ・宇都木由布子：楽しく、なおかつ かっこよく踊れたらいいな
- ・矢野めぐみ：あとは野となれ山となれ？がんばります♡
- ・山本留美：緊張なんかしないで楽しめます！



SEVILLANAS

- ・荒谷穂波：緊張します。。
- ・伊藤澄子：セビジャーナスを頑張ります！
- ・大和田亜紀：楽しみたいです
- ・きがさわくるみ：恋って・・・すてき♡
- ・茶花ひかり：初めての発表会でドキがムネムネ～！
- ・細谷真理子：初めての発表会、楽しく踊りたいです

