



◎ 献奏の諸先生方へ

- 一、献奏時間に遅刻の場合は最後に廻って頂きます。
一、献奏に相応しい服装でお願いします。(出来得れば、和装を希望します。)
- 一、献奏会場 華蔵寺 TEL〇五六三―三五―〇九三五
一、宿泊先 竜宮ホテル TEL〇五六三―三三―〇二三四
一、世話人連絡先 磯村琴保 TEL〇五六六―二二―〇九六一

大会世話人

- 総務 ○磯村琴保 飯田勝利 近藤昭明 古田虎山
受付兼会計 石川笛保 ○野呂匠保 黒川康保
司会兼進行 ○野々山緑保 藤井晴保 富田歌道
会場係 ○茂原知壽保 後藤智子 服部美菜子
会計監査 ○中松界保

日 時 令和元年六月二日(日) 午前九時 開始
会 場 愛知県西尾市吉良町岡山山王山五十九 片岡山 華蔵寺



明暗寺開山
虚竹禅師奉讃

第二八回 尺八本曲全国献奏大会

主催 虚竹禅師奉讃会愛知支部

御 挨拶

時下新緑の好時節、道人諸先生には益々ご清栄にて竹道発展の為に御精進の段、御同慶に存じ上げます。

扱て、今回は地元代表磯村琴保先生を始め各位の格別なる御尽力により、第一二八回尺八本曲全国献奏大会を愛知県 片岡山 華蔵寺にて開催する事になりました。何卒、皆様お誘い合わせの上ご参加下さい。日頃の俗塵を払い、尺八本曲の真髓に心ゆくまで接する好縁を得られますれば幸甚かと存じます。

この段ご案内申し上げます。

明暗寺 住職 平住 仰山
 明暗寺 看首 清庵 玄心
 虚竹禅師奉讃会理事長 菊水 湖風
 大会世話人代表 磯村 琴保

◎ 午前九時 開始

開山諷経 総員献笛 (調子・一尺八寸管調)

〔献奏曲〕

献奏曲並びに順位

一、鹿 遠 音 香川 清庵 玄心

二、打 波 山形 半澤 峰龍

三、真跡鈴法 真法流 愛知 石川 笛保

四、虚 空 埼玉 大野 善啓

五、三谷曲 対山派 愛知 後藤 智子

三三、奥州鈴慕 徳島 佃 伸道

三四、善哉曲 京都 石原 松韻

三五、章草 真法流無生真五平本曲 大阪 酒井 竹心

三六、小蝶曲 真法流 徳島 吉岡 瑞保

三七、鏝字 福井 奥村 雅響

三八、三谷 布袋軒伝 大阪 酒井 松道

六、陸奥鈴慕 全 生田一心

七、手 普濟寺伝 向 大阪 東吹 憧

八、虚 空 兵庫 谷林白毫

九、松の曲 三重 長谷虎 憧 全 上田虎 楽

一〇、真法流 北國鈴慕 兵庫 山田玉道

一一、西園流 鈴慕 三重 近藤幽 崖

一二、薩 慈 大阪 アウマン 笛籠

一三、古伝巢籠 愛知 加藤伸雄

一四、西園流 三 谷 岐阜 大重普竹

一五、志 凶 愛知 伊藤教道

一六、九州鈴慕 大阪 太田笛山

一七、三谷菅垣 静岡 三浦 茂

一八、竹保流 靈山の月 三重 山口膳保

一九、対山派 志 凶 曲 三重 武藤隆道

二〇、対山派 虚 空 愛知 藤井晴保

二一、竹保流 流 謫 三重 榎森 箏保

三九、二段菅垣 徳島 白田馨保

四〇、一三鉢返の調 東京 越智和臣

四一、昭明流 夕 映 愛知 近藤昭明

四二、普大寺 霧 海 簾 京都 ジョンソン霜堂

四三、一朝軒伝 阿 字 観 徳島 畑 笙保

四四、三谷菅垣 富山 黒田一水

四五、海童道曲 山 越 静岡 伊藤素 畝

四六、龍吟虚空 徳島 中田 笏保

四七、飛鳥鈴慕 京都 中村雅 園 全 辻 雅秀

四八、練 薩 慈 東京 加藤三 琴

四九、対山派 善 哉 曲 徳島 兼松劉 保

五〇、阿 字 観 山形 武田白 龍

五一、村治流 磯辺の月 大阪 桐生登 越

五二、都山流 寒 月 京都 西田壬 山

五三、一朝軒伝 虚空鈴慕 徳島 清水露 保

五四、一三鉢返し 愛知 伊藤韻 盟

二二、 焼香文 愛知 茂原知壽保

二三、 薪能 愛知 杉原鍊山

二四、 草風庵 三重 三浦草風

二五、 無憂華 三重 佐野龍憧

写真

二六、 手向 大阪 村上正治

二七、 打鼓 愛知 森田陽山

二八、 無憂華

富山 黒田一水
全 角田吉隆
全 内島一靖
全 浜田寿道
全 中尾治

真法流

二九、 朧月夜 奈良 佐野八千保

三〇、 神保三谷 京都 山口雅裕

一朝軒伝

三一、 阿字観 徳島 近藤鈴保

七段

三二、 鶴の巢籠 神奈川 竹内一裕

五五、 瞑想

対山派

五六、 鳳鐸 愛知 野呂匠保

五七、 鈴慕 山形 佐藤仁龍

臥龍軒伝

五八、 新七さし 宮城 昭誉観龍

五九、 瀧落 大阪 志村禅保

六〇、 黄昏 大阪 中松界保

六一、 三谷曲 福岡 磯玄明

興国寺伝

六二、 虚竹 兵庫 上村風穴

六三、 虚空 愛知 飯田勝利

龍源寺伝

六四、 瀧落 京都 倉橋容堂

對山流

六五、 霧海簾 愛知 古田虎山

竹保流

六六、 龍鳴調 愛知 磯村琴保

六七、 虚空 京都 菊水湖風

終了