

出演者

箏・三絃

瀬戸 純子
石井 直子
藤田 明美
岡本 さなえ
角倉 志乃
南 埜 ひとみ
太田 奈実
萩原 美和子
倉橋 文子 (講師)

尺八

中村 正樹
杉野 保幸
森實 垂風
佐々木 一
八掛 将嶺 (東京)

講師のプロフィール



倉橋 文子 (あやこ)
豊中市出身 京都市在住

幼少より生田流箏曲を前田礼子氏 (母堂) に、九州流地歌三絃を、故・佐々川静枝師に師事。現代邦楽や洋楽器との共演も多く、現在フリーの演奏家として活躍。倉橋容堂氏 (夫君) と共に、アメリカ、オーストラリア等、世界各国でジョイントリサイタルを開催。京都三曲協会・箏曲女流協会会員。関西室内邦楽同人、ささ音楽同人、静社会々員、あや音楽主宰。

本日はご多用の中、邦楽きららの定期演奏会に来場頂きほんとうにありがとうございます。

この吹田の地でアマチュアの同好者が集い、伝統芸能である箏曲・地歌の勉強会を始めてより本年は10年目になりました。今回の演奏も、江戸時代に庶民に親しまれた地歌を中心に、この1年間の練習の成果を披露させて頂きます。地歌は現代でいえば歌謡曲に当たります。江戸時代は、それだけのにくらべ地歌は15分程の長いものです。江戸時代は、それだけの時間の流れがゆったりとしていたからでしょう。どうかゆったりとした気分でご鑑賞頂きますようお願い申し上げます。

演奏会出演者一同 / 邦楽きらら代表 佐々木一
吹田市尺谷14-10 電話 06-6877-2819



現代箏曲 江戸歌謡

10 箏曲・地歌

新春コンサート

2018 1. 13 (土) 13:20~16:20 (開場13:00)

千里丘市民センター和室 (1階)

吹田市千里丘上14-37 (TEL06-6878-9510)



はご遠慮ください

主催 邦楽きらら

"普段着でお気軽に" 入場無料

演奏プログラム

変更することがありますのでご了承ください

1 箏曲 炎 えん

一等 角倉 志乃
二等 南 聖 ひとみ
十七絃 太田 奈実 萩原 美和子

2 地歌 夕 顔

歌・三絃 倉橋 文子 尺八 杉野 保幸
箏 萩原 美和子

3 箏曲 秋の曲

歌・本手 石井 直子 尺八 中村 正樹
替手 倉橋 文子

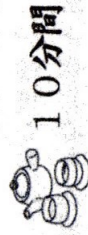
4 地歌 舟の夢

箏 瀬戸 純子 尺八 佐々木 一
歌・三絃 倉橋 文子

5 箏曲 瀬 音

箏 藤田 明美 尺八 岡本 さなえ
歌・三絃 萩原 美和子 尺八 八掛 将嶺
箏 倉橋 文子

6 地歌 ままの川



10分間



7 地歌 楫 枕

箏 藤田 明美 尺八 八掛 将嶺
歌・三絃 倉橋 文子

8 地歌 鶴の声

歌・三絃 倉橋 文子 尺八 中村 正樹

9 尺八本曲 夕暮の曲

尺八 八掛 将嶺

10 地歌 新浮舟

歌・三絃 萩原 美和子 尺八 森實 垂風
箏 倉橋 文子

11 月に寄せる日本のうた

・荒城の月 ・月の沙漠
・朧月夜 ・炭坑節
・宵待草

三絃 瀬戸 純子 尺八 杉野 保幸
一 石井 直子 尺八 中村 正樹
二 箏 藤田 明美
十七絃 岡本 さなえ



終演予定16:20