

第2回邦楽コンクール

日時 2013年 7月28日(日) 11時開始

場所 大阪市立阿倍野区民センター小ホール(300席)

大阪市阿倍野区4-19-18

(大阪市営地下鉄谷町線「阿倍野」駅下車6番出口後方すぐ)

入場料 無料(整理券不要)

主催 NPO法人全国邦楽合奏協会(全奏協)

<http://zensokyo.org/>

【開催要項】

開催部門

「熟の部」「達の部」それぞれに独奏部門(4分)・合奏部門(6分)を設ける(30組まで出場)

応募条件

- (1) 熟の部は出場者全員が2013年4月1日現在で60歳以上
- (2) 達の部は出場者全員の年齢が2013年4月1日現在で59歳以下(審査費用学生割引あり)
(60歳以上と59歳以下との混成は達の部での出場)
- (3) 使用楽器は尺八、箏、三弦(地唄に限る)
- (4) 演奏ジャンルは自由、1パート複数での演奏も可

応募方法

チラシ裏面の申込用紙に記入して全国邦楽合奏協会まで郵送(チラシは全奏協HPよりダウンロードできます)

586-0018 大阪府河内長野市千代田南町5-8 麻植方
全国邦楽合奏協会大阪連絡支部 宛

応募期間

原則として郵送受付での先着順。ただし、応募状況により抽選を行い決定する

2013年4月1日(月)から6月14日(金)までの消印有効(定員に達し次第締め切り)

審査費用

独奏 10000円 合奏 一人あたり8000円

(学生 独奏 7000円 合奏 一人あたり5000円)

審査員

石川憲弘(箏曲演奏家) 倉橋容堂(尺八演奏家) 田中隆文(全奏協常務理事)

藤本 玲(全奏協理事長) 星田一山(尺八演奏家) 前田智子(作曲家)

吉岡紘子(箏曲演奏家)

表彰

出場者全員にそれぞれ金賞、銀賞、銅賞のいずれかを授与し、金賞の中から各部門ごとに最優秀を1組選定する(該当者無しの場合もある)

賞品

最優秀賞(計4組) 各2万円 賞状 他に全奏協賞、審査員特別賞等あり

模範演奏

星田一山(尺八) 石川憲弘(箏)

全奏協HPは<http://zensokyo.org/>をご覧ください

コンクールについての問い合わせは oe@zensokyo.org までお願いします

全国邦楽合奏協会（全奏協）第2回邦楽コンクール参加申込用紙

参加部門	いずれかに○印をおつけください【熟の部】（60歳以上）か【達の部】（59歳以下）（独奏）か（合奏）
演奏曲目	
作曲者	
演奏時間	分 秒（独奏4分以内・合奏6分以内）

独奏部門参加者

氏名	
住所	〒
年齢	歳（平成25年4月1日現在）
電話番号	
FAX	
Eメール	
使用楽器	いずれかに○印をおつけください 尺八・箏（十三絃・十七絃・二十絃・二十五絃）・三弦

合奏部門参加者

代表者氏名	
住所	〒
電話番号	
FAX	
Eメール	
出演者	下欄に出演者全員の氏名・年齢・楽器・パートを記入してください。（例）邦楽一郎・35歳・尺八・第2尺八

（出演者情報記入欄）