

京都文化 絵巻

開催日

8月27日(土)

9月9日(金)

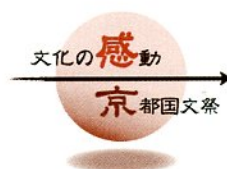
9月23日(金・祝)

癒しのところ
今こそ
文化の
底●力



PR
隊長
まゆまる

日本最大の文化祭典
国民文化祭・京都2011
平成23年10月29日(土) - 11月6日(日)

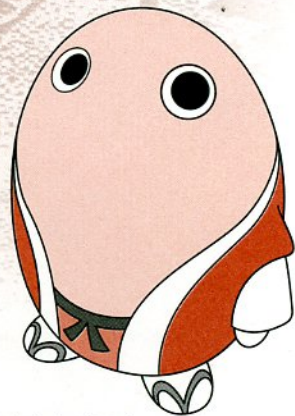


国民文化祭とは？

全国各地で様々な文化活動に親しんでいる個人や団体が、日頃の成果や実力を披露するために全国から集まり、発表・交流する「日本最大の文化祭典」です。

京都府内全市町村で約70のフェスティバルを開催
みんなの力で成功させよう！ 詳しくはWebで

2011年、京都は文化がおもしろい!! 京都文化絵巻開催



開催概要

●趣旨

京都府では、国民文化祭の開催にあわせて、平成23年(2011年)を「京都文化年」とし、様々な文化事業で彩る取り組みを進めています。京都文化年のシンボル事業として、千年を越える京都の歴史と文化の奥深さと素晴らしさを広く発信し、京都文化の継承発展と新たな文化の創造につなげていくため、「ほんまもの文化」を見て、知って、感じてもらえる「京都文化絵巻」事業を開催します。

●主催等

主催：京都府、第26回国民文化祭京都府実行委員会
 後援：京都新聞社、朝日新聞京都総局、毎日新聞社京都支局
 (予定) 読売新聞京都総局、産経新聞社京都総局
 日本経済新聞社京都支社、古典の日推進委員会

●プログラム

各回3演目程度の伝統芸能の実演。併せて各回専門の講師により時代背景や後世への影響等のお話、演者へのインタビューで構成。皆様に歴史と文化の世界にお誘いします。

	日 時	場 所	実 演 内 容	お 話
壹	8月27日(土) 19:00~20:30	下鴨神社 舞殿 (京都市左京区)	王朝人が愛でた芸能 <古代=平安時代> 神楽(御神楽)、雅楽・舞楽、聲明(しょうみょう)、白拍子・今様	古典文学と 京都文化
弐	9月9日(金) 18:30~20:30	金剛能楽堂 (京都市上京区)	武士が好んだ芸能 <中世=鎌倉時代~室町・戦国時代> 田楽、能、狂言	伝統芸能と 京都文化
参	9月23日(金・祝) 14:00~16:00	祇園甲部歌舞練場 (京都市東山区)	庶民が育んだ芸能 <近世・近代=安土桃山時代~江戸時代~明治~> 浄瑠璃(素浄瑠璃)、三曲(箏、三味線、尺八)、日本舞踊(舞)	近代化と 京都文化

注) 上記のプログラムを予定していますが、事前の断りなく変更する場合がありますのでご了承ください。

- ・第1回目の下鴨神社舞殿の観覧席には屋根がありません。小雨決行の場合がありますので雨具のご準備をお願いします。荒天の場合は翌日に順延します。
- ・第2回目、第3回目の会場は屋内です。
- ・開場は各回開演30分前です。

申込方法

●参加料

各回お一人 1,000円(高校生以下無料)
 *お支払い方法は返信ハガキでお知らせします
 *東日本大震災の被災者の方は無料で招待します

●定員

壹)300名 弐)400名 参)800名
 *応募多数の場合は抽選

●申込締切

壹)、弐)平成23年8月10日(水) 必着
 参) 平成23年8月31日(水) 必着

●申込方法

次の事項を記入のうえ、希望する回ごとに別々の郵便往復はがきにて、お申し込みください。

- ・1通につき、2名様まで申込が可能です。
- ・必ず希望回を明記してください。1通につき希望回1つでお申し込みください。ただし、複数回の申込は可能です。
- ・往復の裏面に、①参加者氏名(ふりがな)、②郵便番号・住所、③連絡先電話番号、④メールアドレス(お持ちの方のみ)、⑤希望回(壹・弐・参のいずれかを選択)、⑥高校生以下の方は学校名、学年を必ず記入してください。
- ・返信のあて名面に、申込者(代表者)の郵便番号、住所、氏名を記入してください。
- *2名でお申込みの場合、同伴者の氏名(ふりがな)・連絡先等も記入してください。

<送り先(往復のあて名)、お問い合わせ先>

〒602-8570(住所不要) 京都府 文化環境部 文化芸術室 「京都文化絵巻」係(京都市上京区下立売通新町西入)

入場者の決定及び通知等

- ・応募者多数の場合は抽選します。抽選結果については、申込締切後速やかにお知らせします。(2名で申込の場合は代表者にのみ返信します。)
- ・当選された方は、当日「入場券」(返信はがき)を必ずご持参ください。(1名様で申込の場合、当選されても2名様での入場はできません。)
- ・郵便往復はがき以外での申込や、1通につき3名以上の申込など、記載等に不備がある場合は、申込が無効になりますのでご注意ください。
- ・申込時にご記入いただいた個人情報につきましては、本事業に関連する業務以外の目的では使用しません。
- ・会場へは公共交通機関をご利用ください。

出演者

(プログラム、出演者等は予告なく変更することがありますので、あらかじめご了承ください。)

① 第1回

テーマ
王朝人が愛でた芸能
〈古代=平安時代〉

出演

神楽(御神楽)、雅楽・舞楽
平安雅楽会
声明(しょうみょう)
大原魚山塾
白拍子・今様
日本今様舞楽会

講師

龐谷 壽
同志社女子大学名誉教授

進行役

濱崎加奈子
伝統文化プロデュース「連」代表

② 第2回

テーマ
武士が好んだ芸能
〈中世=鎌倉時代~室町・戦国時代〉

出演

能
金剛流 金剛永謹宗家
狂言
大蔵流 茂山千五郎・七五三・正邦
田楽
宇治田楽まつり実行委員会

講師

山路興造
芸能史研究会代表委員
民俗芸能学会代表理事

進行役

濱崎加奈子
伝統文化プロデュース「連」代表

③ 第3回

テーマ
庶民が育んだ芸能
〈近世・近代=安土桃山時代~江戸時代~明治~〉

出演

日本舞踊(舞)
京舞井上流 井上八千代家元
浄瑠璃(素浄瑠璃)
竹本千歳大夫、鶴澤清志郎
三曲(箏、三味線、尺八)
京都三曲協会
「山姥」
野田弥生、山川芳子、倉橋容堂

講師

久保田敏子
京都市立芸術大学
日本伝統音楽研究センター所長

進行役

濱崎加奈子
伝統文化プロデュース「連」代表

お願い

- 本事業を収録し、テレビ番組として放送を予定しています。また別に、映像資料として撮影し、保存・活用する予定です。会場風景として参加者の皆様のお顔などが写される場合がありますので、あらかじめご了承ください。
- 会場内の写真・ビデオなどの撮影はお断りします。(主催者の許可を受けた者を除く)

各会場へのアクセス

① 8月27日(土)

〈古代〉

王朝人が愛でた芸能

下鴨神社 舞殿



京都市左京区下鴨泉川町59

- 京阪「出町柳」駅・叡電「出町柳」駅下車、徒歩8分
- 地下鉄北大路駅より市バス①②
- 京都駅、阪急河原町駅より市バス④⑤
下鴨神社前(または糺の森)下車

② 9月9日(金)

〈中世〉

武士が好んだ芸能

金剛能楽堂



京都市上京区烏丸通今出川下る

- 地下鉄烏丸線「今出川」駅下車、徒歩5分

③ 9月23日(金・祝)

〈近世・近代〉

庶民が育んだ芸能

祇園甲部歌舞練場



京都市東山区祇園町南側570-2

- 京都駅からは市バスD2のりば206号、D1のりば100号系統にて(所要時間約30分)、「祇園」下車、徒歩約5分。

会場へは公共交通機関をご利用ください

事務局・
お問い合わせ

京都府文化環境部 文化芸術室 (京都文化絵巻係)

〒602-8570 京都市上京区下立売通新町西入藪ノ内町(京都府庁)

電話: 075-414-4224 FAX: 075-414-5137 Eメール: bungei@pref.kyoto.lg.jp