

# 調子

ちようし

静岡県浜松市成子

普大寺所傳

Choshi

Fudaiji

① <sup>四</sup>ビーンー <sup>四</sup>ウーンー <sup>四</sup>ビーンー

④ ㊦ーンー <sup>五</sup>ヘーンー <sup>六</sup>㊦ーンー

⑦ <sup>一打</sup>ビーンー <sup>八</sup>ヂーンー <sup>九</sup>シンーンー

⑩ ㊦ーンー <sup>一</sup>ウーンー <sup>一</sup>㊦ーンー <sup>一</sup>㊦ーンー

⑬ シーンー <sup>一</sup>㊦ーンー <sup>一</sup>ウーンー <sup>一</sup>ウーンー

⑬ <sup>一</sup>ビーンー <sup>一</sup>ローンー <sup>一</sup>シンーンー <sup>一</sup>ビーンー

⑬ ㊦ーンー <sup>一</sup> <sup>一</sup> <sup>一</sup>

倉橋義雄著  
Yoshio Kurahashi, January 2001



