山姥

（澤野九郎兵衛作曲）

三絃・三下
箏・平調子

（口一）

やまのはに	にて	はなごこ	そいぬの甲	レうつ	かわら	すじ	ふみま	あとやさ	らのない		
こころも	げやた	ろいろをも	ながまく	りがの甲に	ねばこ	にこ	くら	きなる	ひとさんは		
らでて甲ゆく	なん甲	をもかも	ら甲こちよれ	くらはないも	ちのきき	れこにま	くちにま	とはのこ	えん		
つよ甲	すてざり	みしも	甲まくらみに	のそ甲ちの	まく	たたみま	かせてぬ	しをくく	んがか甲が		
わのそら	ききしも	しふたり	そいそめ	こころが	らひと	くらや	甲りまくら	りま	わゆら		

山姥（二）

（八ロ6手）

（八ロの手）

（本調子）

こと
きのしめ
ばかり
甲
のかわ甲ば
よいやさ
てはみすれども
なごにはうまれ
やよのな甲ら
4/4
かげや
そっちた
くくりよせ
ちあたれ
フいあ甲や
かいたづに
甲や甲ま
いちがの
さわりのないみさ
あいし
いとし
はちって
ぞよ
甲
よいやさ
ぴんとすね
甲
ぞめぐ
ながれみ
甲た
なこれ
甲
おおとき
じにいとま
さ(合の手)
甲みなうそ
よいやさ
甲
なぜお
甲よし
いちじゅの
しょうの
甲
(合の手)
甲
(合の手)
甲
3/4
4/4(三下り)
2/4

山なし（四）

手

に　入

ぞ　が　し　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア

し　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア

ち　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア

に　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア

た　カ　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア

や　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア

ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア

し　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア

（倍率）

ぞ　が　し　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア

ら　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア

に　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア

ま　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア

（分母）

ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア　ア