

SYMPHONIE

IV. Adagio-Allegro energico

YASHIRO, Akio(1958)

Transcribed by FUKUDA, Yosuke

Adagio

Piccolo

Flutes (2.Muta in Picc.2)

Oboes

Bassoons

Clarinet in E^b

Clarinet 1 in B^b

Clarinet 2 in B^b

Clarinet 3 in B^b

Bass Clarinet

Alto Sax. 1,2 in E^b (1.Muta in Soprano Saxophone in B^b)

Tenor Sax in B^b

Baritone Sax in E^b

Trumpet 1 in B^b

Trumpets 2,3 in B^b

Horns 1,2 in F

Horns 3,4 in F

Trombones 1,2

Bass Trombone

Euphonium

Bass Tuba

String Bass

Timpani

Percussions

Mallets

Gong

B.Dr.

pp

p

9

Picc. *ff* 5

Fl. *ff* Fl. *ff*

Ob. *f* *ff*

Bsn. *p*

E♭ Cl. *f* *ff*

B♭ Cl. 1 *f* *ff*

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl. *p*

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

Trp. 1

Trp. 2,3

Hr. 1,2 *p* *pp*

Hr. 3,4 *p* *pp*

Trb. 1,2 *p* *pp*

B. Trb.

Euph.

Tuba *pp* *p*

St. Bs.

Timp.

Perc. *p* *pp* *pp* *ff* *p* *p*

Mal. *f* *cresc. molto* *ff*

Cym. Gong

B. Dr. *p*

Vib.

16

Picc. *ff* 5

Fl. *ff* Fl. (8va) *ff*

Ob. *ff*

Bsn. *ff*

E^b Cl. *ff*

B^b Cl. 1 *ff*

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

16

Trp. 1

Trp. 2,3

Hr. 1,2 *pp*

Hr. 3,4 *pp*

Trb. 1,2

B. Trb.

Euph.

Tuba

St. Bs.

16

Timp.

Perc.

Mal. *pp* [Vib.] *ff*

22

Picc.

Fl.

Ob.

Bsn.

E^b Cl.

B^b Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

22

Trp. 1

Trp. 2, 3

Hr. 1, 2

Hr. 3, 4

Trb. 1, 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

St. Bs.

22

Timp.

Perc.

Mal.

B

mf

5

5

mf

f

gliss.

gliss.

gliss.

gliss.

ff

ff

fff

mf

fff

[Cym.]

[Gong]

27

Picc. *pp* **C**

Fl. *pp*

Ob.

Bsn.

E^b Cl.

B^b Cl. 1 *pp*

Cl. 2 *pp*

Cl. 3 *pp*

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

27

Trp. 1 *pp*

Trp. 2, 3 *pp*

Hr. 1, 2

Hr. 3, 4

Trb. 1, 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

St. Bs.

27

Timp.

Perc.

Mal. *pp* **Vib.** *pp*

35

Picc. *pp* *cresc.*

Fl. *p* *cresc.*

Ob.

Bsn. *pp* *cresc.*

E^b Cl. *p* *cresc.*

B^b Cl. 1 *p* *cresc.*

Cl. 2 *p* *cresc.*

Cl. 3

B. Cl.

A. Sx. *pp* *p* *cresc.*

T. Sx.

B. Sx.

35

Trp. 1 *p* *cresc.*

Trp. 2,3 *p* *cresc.*

Hr. 1,2

Hr. 3,4

Trb. 1,2

B. Trb.

Euph.

Tuba

St. Bs.

35

Timp.

Perc.

Mal. *p*

D

Picc.

Fl.

Ob.

Bsn.

E^b Cl.

B^b Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

Trp. 1

Trp. 2,3

Hr. 1,2

Hr. 3,4

Trb. 1,2

B. Trb.

Euph.

Tuba

St. Bs.

Timp.

Perc.

Mal.

Gong

B. Dr.

Glock.

f

molto

mf

piu f

48

Picc. *ff* 5 *pp*

Fl. *ff* Picc.2 *ff* Fl.(8va) *pp* *cresc.*

Ob. *ff*

Bsn. *mf*

E^b Cl. *ff* *pp*

B^b Cl. 1 *ff* *pp cresc.*

Cl. 2 *pp cresc.*

Cl. 3 *pp*

B. Cl. *mf*

A. Sx. *pp cresc.*

T. Sx. *mf*

B. Sx. *mf*

48

Trp. 1 *pp cresc.*

Trp. 2,3 *pp cresc.*

Hr. 1,2 *gliss.* *gliss.* *mp* *p*

Hr. 3,4 *gliss.* *gliss.* *mp* *p*

Trb. 1,2 *ff* *mp* *p*

B. Trb.

Euph.

Tuba

St. Bs.

48

Timp.

Perc. *ff* *f* *mp* *p* Cym.

Mal. *ff* *Vib.*

E

61

Picc.

Fl.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

61

Trp. 1

Trp. 2,3

Hr. 1,2

Hr. 3,4

Trb. 1,2

B. Trb.

Euph.

Tuba

St. Bs.

61

Timp.

Perc.

Mal.