カメラータ・ムジカーレ 演奏会の記録

略　号

Rec：リコーダー　Fl：フルート　Ob：オーボエ　OdA：オーボエ･ダモーレ　Fg：ファゴット
Vn：ヴァイオリン　Va：ヴィオラ　Vc：チェロ　VdG：ヴィオラ･ダ･ガンバ　Ve：ヴィオローネ
Cemb：チェンバロ　Klav：クラヴィーア　Org：オルガン　BC：通奏低音

バロック・コンサート「慶応バロックアンサンブル＋小林道夫」

1974 年 12 月 23 日（月）東京文化会館小ホール
小林道夫（Cemb）、若林幹博（Vc）

F. クープラン	王宮のコンセール 第 2 番 ニ長調
A. ヴィヴァルディ	Rec、2Vn と BC のための協奏曲 イ短調 P77 F.XII-11
G.F. ヘンデル	2Vn と BC のためのトリオソナタ ヘ長調 Op.2 の 4
G.P. テレマン	2Fl と BC のためのトリオソナタ ニ長調（「食卓の音楽」第 3 集）
J.S. バッハ	Cemb のためのパルティータ 第 1 番 変ロ長調 BWV825
F. クープラン	「フランス人」（「諸国の人々」）

市川、山本、曽禰、角田、大沢、和田

教会で音楽を楽しむ会（主催：林間聖バルナバ教会オーガニストの会）

1975 年 5 月 25 日（日）林間聖バルナバ教会
小野萬里（Vn）、平尾雅子（VdG）

C.P.E. バッハ	2Vn と BC のためのトリオソナタ ニ短調
A. ヴィヴァルディ	Rec ソナタ ト短調 （「忠実な羊飼」Op.13 の 6）
J.P. ラモー	クラブサン・コンセール 第 2 番 ト長調
G.P. テレマン	パリ四重奏曲（1738） 第 4 番 ロ短調
J.S. バッハ	Cemb のためのファンタジーとフーガ イ短調 BWV904
F. クープラン	「フランス人」（「諸国の人々」）

山本、市川、曽禰、大沢、和田

第 1 回演奏会「J.S. バッハの夕べ」

1975 年 9 月 5 日（土）横浜イギリス館

J.S. バッハ	Vn と Cemb のためのソナタ 第 6 番 ト長調 BWV1019
J.S. バッハ	Cemb のためのプレリュード、フーガとアレグロ 変ロ長調 BWV998
J.S. バッハ	Rec と Cemb のためのソナタ ト長調（Fl ソナタ第 2 番変ホ長調 BWV1031）
J.S. バッハ	Vn と Cemb のためのソナタ 第 1 番 ロ短調 BWV1014
J.S. バッハ	無伴奏 Rec パルティータ ハ短調（Fl パルティータ イ短調 BWV1013）
J.S. バッハ	Fl と Cemb のためのソナタ 第 3 番 イ長調 BWV1032

市川、山本、曽禰、角田、大沢、和田

第 2 回演奏会「フランス・バロックの夕べ」

1975 年 12 月 8 日（月）横浜イギリス館
大橋敏成（VdG）

J.P. ラモー	クラブサン・コンセール 第 1 番 ハ短調
M. マレー	ヴィオール組曲 ニ長調（第 3 巻）
J.M. オトテール	Fl 組曲 ホ短調 Op.2 の 1
J.J. モンドンヴィユ	2Vn と BC のためのトリオソナタ ホ短調 Op.2 の 1
L. クープラン	クラブサン組曲
F. クープラン	「スペイン人」から ソナタ（「諸国の人々」）

曽禰、角田、大沢、和田

第３回演奏会「イタリア・バロックの夕べ」	
1976 年 3 月 10 日（水）横浜イギリス館	
D. カステッロ	Rec ソナタ
A. コレッリ	2Vn と BC のためのトリオソナタ へ長調 Op.3 の 1
T. アルビノーニ	Vn ソナタ ト短調 Op.6 の 2
B. マルチェッロ	Rec ソナタ ニ短調 Op.2 の 2
A. ヴィヴァルディ	Fl、Vn と BC のための協奏曲 ト長調 F.XII-43
D. スカルラッティ	4 つの Cemb ソナタ イ短調、ホ長調、ニ短調、ハ長調
A. スカルラッティ	Rec、2Vn と BC のための協奏曲 イ短調
山本、市川、曽禰、角田、大沢、和田	

第４回演奏会「ドイツ・バロックの夕べ」	
1976 年 6 月 26 日（土）横浜イギリス館	
G.P. テレマン	Rec ソナタ ニ短調 （「音楽の練習帳」より）
G.F. ヘンデル	Fl、Vn と BC のためのトリオソナタ ト短調 Op.2 の 2
J.S. バッハ	Cemb のためのパルティータ 第 3 番 イ短調 BWV827
G.P. テレマン	Rec、2Fl と BC のための四重奏曲 ニ短調（「食卓の音楽」第 2 集）
C.P.E. バッハ	Fl、Vn と BC のためのトリオソナタ ニ短調 Wq145
山本、市川、曽禰、角田、大沢、和田	

第５回演奏会「フランス・バロックの夕べ」	
1976 年 10 月 30 日（土）横浜イギリス館	
M. ブラヴェ	Fl ソナタ ニ短調 Op.2 の 2「ラ・ヴィブレ」
J.P. ラモー	クラブサン・コンセール 第 5 番 ニ短調
A. ドルネル	2Fl と BC のための組曲 ニ短調
D. フィリドール	Rec ソナタ ニ短調
F. クープラン	クラブサン曲集（第 3 巻第 13 組曲）
F. クープラン	王宮のコンセール 第 3 番 イ長調
山本、市川、曽禰、大沢、角田、和田、岡田	

ビクター・ミュージック・プラザ「フレッシュメンバーズ・クラシックサロン」	
1976 年 11 月 3 日（水）高田馬場ｂｉｇｂｏｘ	
A. ドルネル	2Fl と BC のための組曲 ニ短調
J.P. ラモー	クラブサン・コンセール 第 5 番 ニ短調
G.P. テレマン	Rec ソナタ ニ短調 （「音楽の練習帳」より）
J.S. バッハ	Cemb のためのプレリュード、フーガとアレグロ 変ロ長調 BWV998
C.P.E. バッハ	Fl、Vn と BC のためのトリオソナタ ニ短調 Wq145
山本、市川、曽禰、大沢、角田、和田	

第６回演奏会「バロックと古典の夕べ」	
1977 年 5 月 15 日（日）上野学園エオリアンホール	
G.F. ヘンデル	Rec ソナタ ニ短調（「フィッツウィリアム・ソナタ」第 3 番）
J.S. バッハ	Vn と Cemb のためのソナタ 第 4 番 ハ短調 BWV1017
J.F. ファッシュ	Fl、2Rec と BC のためのソナタ ト長調
G.P. テレマン	四重奏曲集（1730） 第 1 番 ト長調（協奏曲第 1 番）
J.C. バッハ	Cemb ソナタ ハ短調 Op.5 の 6
W.A. モーツァルト	Cemb、Fl と VdG のためのソナタ イ長調 K12
市川、山本、曽禰、大沢、角田、和田	

第 7 回演奏会「ドイツ・バロックの夕べ」	
1977 年 9 月 4 日（日）鎌倉商工会議所ホール	
J.C. バッハ	Cemb と Fl のためのソナタ ニ長調 Op.16 の 1
G.F. ヘンデル	Vn ソナタ ニ長調 Op.1 の 13
G.P. テレマン	2Rec と BC のためのトリオソナタ ハ長調 （「忠実な音楽の師」より）
G.F. ヘンデル	Rec、Vn と BC のためのトリオソナタ ニ短調 Op.2 の 1
J.S. バッハ	Cemb のためのパルティータ 第 2 番 ハ短調 BWV826
C.P.E. バッハ	Fl、Vn と BC のためのトリオソナタ イ長調 Wq146
山本、市川、曽禰、角田、大沢、和田	

第 8 回演奏会「J.S. バッハの午後」	
1978 年 1 月 8 日（日）横浜イギリス	
J.S. バッハ	Vn と Cemb のためのソナタ ト短調 BWV1020
J.S. バッハ	「音楽の捧げ物」BWV1079 から 王の主題によるカノン、 上方 5 度のフーガ・カノニカ、2 声のカノン、無限カノン
J.S. バッハ	Fl ソナタ ホ短調 BWV1034
J.S. バッハ	Cemb ソナタ ニ短調 BWV964
J.S. バッハ	Fl、Vn と BC のためのソナタ ニ長調（VdG ソナタ BWV1028）
曽禰、大沢、角田、和田	

第 9 回演奏会「フランス・バロックの夕べ」	
1978 年 5 月 6 日（土）横浜イギリス館 神戸愉樹美（VdG）	
F. クープラン	新しいコンセール 第 10 番 イ短調
J.M. オトテール	Fl 組曲 ホ短調 Op.5
J.B. ボワモルティエ	4 声の協奏曲 ホ短調 Op.37
J.P. ラモー	クラブサン・コンセール 第 4 番 変ロ長調
J.S. バッハ	フランス組曲 第 6 番 ホ長調 BWV817
G.P. テレマン	パリ四重奏曲（1738） 第 3 番 ト長調
山本、市川、曽禰、角田、和田	

第 10 回演奏会「ドイツ・バロックの夕べ」	
1978 年 9 月 16 日（土）上野学園エオリアンホール 神戸愉樹美（VdG）	
J.J. クヴァンツ	Rec、Fl と BC のためのトリオソナタ ハ長調
G.F. ヘンデル	Vn ソナタ ト短調
D. ビガーリャ	Rec ソナタ イ短調
W.A. モーツァルト	Cemb 協奏曲 ニ長調 K107-1（J.C.バッハ原曲）
G.P. テレマン	Rec、2Vn と BC のための室内協奏曲 ト短調
J.S. バッハ	Cmeb のためのファンタジー ハ短調 BWV906
J.S. バッハ	「音楽の捧げ物」BWV1079 から トリオソナタ ハ短調
山本、市川、曽禰、角田、大沢、和田、岡田	

第 11 回演奏会「バッハの協奏曲」	
1979 年 3 月 17 日（土）ルーテル市ヶ谷センター 神戸愉樹美（Va）、宇田川佳子（VdG）、宇田川貞夫（Ve）	
J.S. バッハ	シンフォニア ロ短調 BWV209
J.S. バッハ	Cemb と 2Rec のための協奏曲 第 6 番 ヘ長調 BWV1057
J.S. バッハ	管弦楽組曲 第 3 番 ニ長調 BWV1068 から エア
J.S. バッハ	ブランデンブルク協奏曲第 5 番 ニ長調 BWV1050
山本、市川、曽禰、角田、大沢、和田、岡田	

第 12 回演奏会「ドイツ、フランス・バロックの夕べ」 1979 年 6 月 30 日（土）大佛次郎記念館ホール	
J.M. オトテール	Rec、Fl と BC のためのトリオソナタ ロ短調 Op.3 の 3
M. マレー	「聖ジュヌヴィエーヴの丘教会の鐘」
T. アーン	Cemb ソナタ 第 3 番 ト長調
W.A. モーツァルト	Cemb、Fl と VdG のためのソナタ ヘ長調 K13
C. デュパール	Rec 組曲 ロ短調
G.P. テレマン	パリ四重奏曲（1738） 第 2 番 イ短調
山本、曽禰、大沢、角田、和田	

第 13 回演奏会「バロックの夕べ」 1979 年 9 月 29 日（土）大佛次郎記念館ホール	
W.A. モーツァルト	四手のためのソナタ ハ長調 K19d
M. マレー	「サント-コロンブ氏のトンボー」（ヴィオール曲集第 2 巻）
G.P. テレマン	Rec、Cemb と BC のためのトリオソナタ 変ロ長調 （「音楽の練習帳」より）
J.S. バッハ	Vn と Cemb のためのソナタ 第 3 番 ホ長調 BWV1016
J.S. バッハ	Fl と Cemb のためのソナタ 第 1 番 ロ短調 BWV1030
山本、曽禰、大沢、角田、和田、岡田	

第 14 回演奏会「バロックの夕べ」 1980 年 3 月 1 日（土）大佛次郎記念館ホール 福沢宏（VdG）	
F. クープラン	王宮のコンセール 第 1 番 ト長調
J.S. バッハ	Cemb 組曲 イ短調 BWV996（リュート組曲 ホ短調）
P.de ラヴィーニュ	Rec ソナタ ハ長調
H. パーセル	Vn、VdG と BC のためのソナタ ト短調
G.P. テレマン	Rec、Vn と BC のためのトリオソナタ ト短調
G.P. テレマン	パリ四重奏曲（1738） 第 1 番 ニ長調
山本、曽禰、大沢、和田、岡田	

第 15 回演奏会「バロックの夕べ」 1980 年 9 月 14 日（土）大佛次郎記念館ホール 福沢宏（VdG）	
G.P. テレマン	Rec、高音 VdG と BC のためのトリオソナタ ニ短調
A. ヴィヴァルディ	Vn ソナタ ト長調 Op.2 の 8
C.P.E. バッハ	Fl ソナタ ホ短調 Wq124
J.S. バッハ	VdG と Cemb のためのソナタ 第 3 番 ト短調 BWV1029
A. コレッリ	Rec ソナタ ト短調「ラ・フォリア」 Op.5 の 12
F. クープラン	「リュリ賛」
山本、曽禰、大沢、角田、和田、岡田	

第 16 回演奏会「バッハとラモーの午後」 1981 年 2 月 15 日（日）上野学園エオリアンホール 福沢宏（VdG）	
J.P. ラモー	クラブサン・コンセール 第 1 番 ハ短調
J.S. バッハ	無伴奏 Rec 組曲 イ長調 BWV1009（Vc 組曲第 3 番ハ長調）
J.S. バッハ	Vn と Cemb のためのソナタ 第 4 番 ハ短調 BWV1017
J.S. バッハ	Fl ソナタ ホ短調 BWV1034
J.S. バッハ	Cemb のためのファンタジーとフーガ イ短調 BWV904
J.P. ラモー	クラブサン・コンセール 第 5 番 ニ短調
山本、曽禰、大沢、和田、岡田	

会津音楽鑑賞会（主催：会津音楽鑑賞会）	
1981 年 3 月 1 日（日）14 時 穴沢病院ホール	
福沢宏（VdG）	
G.P. テレマン	Rec、高音 VdG と BC のためのトリオソナタ ト短調
A. ヴィヴァルディ	Rec ソナタ ト短調 （「忠実な羊飼」Op.13 の 6）
M. マレー	「聖ジュヌヴィエーヴの丘教会の鐘」
J.S. バッハ	Fl ソナタ ホ短調 BWV1034
G.F. ヘンデル	Cemb 組曲 第 5 番から アリアと変奏 「調子の良い鍛冶屋」
J.P. ラモー	クラブサン・コンセール 第 5 番 ニ短調
山本、曽禰、角田、和田、岡田	

第 17 回演奏会「バロック・コンチェルト」	
1981 年 9 月 13 日（日）上野学園エオリアンホール	
上村かおり（Vn）、神戸愉樹美（Va）、福沢宏（VdG）、宇田川貞夫（Ve）	
J.S. バッハ	3Cemb 協奏曲 第 2 番 ハ長調 BWV1064
G.P. テレマン	Fl と Vn のための協奏曲 イ長調（「食卓の音楽」第 1 集）
A. ヴィヴァルディ	Rec 協奏曲 ト短調 Op.10 の 2「夜」
J.S. バッハ	ブランデンブルク協奏曲第 4 番 ト長調 BWV1049
山本、曽禰、角田、大沢、和田、岡田、黒滝（弥生）	

第 18 回演奏会「バロックのタベ」	
1982 年 3 月 27 日（土）大佛次郎記念館ホール	
福沢宏（VdG）	
G.P. テレマン	Fl、Ob と BC のためのトリオソナタ ホ短調（「食卓の音楽」第 2 集）
C. デュパール	Rec 組曲 ホ短調
J.P. ラモー	クラブサン・コンセール 第 4 番 変ロ長調
J.S. バッハ	パルティータ ロ短調「フランス風序曲」 BWV831
A. ヴィヴァルディ	Rec、Fl、Vn、VdG と BC のための協奏曲 ト短調 P360
山本、曽禰、大沢、和田	

第 19 回演奏会「バロック・コンチェルト」	
1982 年 8 月 8 日（日）ルーテル市ヶ谷センター	
上村かおり（Vn）、神戸愉樹美（Va）、福沢宏（VdG）、宇田川貞夫（Ve）	
J.S. バッハ	2Cemb 協奏曲 第 2 番 ハ長調 BWV1061
G.P. テレマン	Rec と Fl のための協奏曲 ホ短調
J.S. バッハ	Cemb 協奏曲 第 4 番 イ長調 BWV1055
J.S. バッハ	2Vn のための協奏曲 ニ短調 BWV1043
山本、曽禰、角田、大沢、山田、和田、岡田、黒滝（弥生）	

第 20 回演奏会「バロックの午後」	
1983 年 3 月 12 日（土）銀座ライオンホール	
国井茂美（Fl）、諸岡範澄（Vc）	
G.P. テレマン	Rec、2Fl と BC のための四重奏曲 ニ短調（「食卓の音楽」第 2 集）
J.S. バッハ	Vn と Cemb のためのソナタ 第 3 番 ホ長調 BWV1016
J.M. オトテール	Rec 組曲 第 4 番 ロ短調
J.P. ラモー	クラブサン・コンセール 第 2 番 ト長調
J.S. バッハ	Vc と Cemb のためのソナタ ニ長調（VdG ソナタ第 2 番 BWV1028）
C.P.E. バッハ	2Fl と BC のためのトリオソナタ ホ長調 Wq162
山本、曽禰、大沢、渡辺、和田、岡田	

第 21 回演奏会「バロックの午後」 1983 年 11 月 13 日（日）銀座ライオンホール	
G.P. テレマン	Rec、Fl、Vn と BC のための四重奏曲 ト長調
J. マテゾン	3Rec のためのソナタ ト短調
J.S. バッハ	Fl、Vn と BC のためのトリオソナタ ホ短調（Org ソナタ第 3 番ニ短調 BWV527）
J.S. バッハ	Cemb のための半音階的幻想曲とフーガ ニ短調 BWV903
F. クープラン	新しいコンセール 第 8 番 ト長調「劇場風」
市川、山本、曽禰、大沢、渡辺、岡田	

第 22 回演奏会「バロックの午後」 1984 年 6 月 17 日（日）銀座ライオンホール	
F. クープラン	「ピエモンテ人」から ソナタ（「諸国の人々」）
D. スカルラッティ	4 つの Cemb ソナタ
A. ヴィヴァルディ	Fl 協奏曲 ニ長調 Op.10 の 3「ごしきひわ」
J.S. バッハ	Vn と Cemb のためのソナタ 第 1 番 ロ短調 BWV1014
W.A. モーツァルト	Fl 四重奏曲 第 1 番 ニ長調 K285
山本、曽禰、大沢、河合、角田、渡辺、岡田、黒滝（弥生）	

第 23 回演奏会「バロック・コンチェルト」 1984 年 12 月 2 日（日）銀座ライオンホール 神戸愉樹美（Va）、宇田川貞夫（Ve）	
G.F. ヘンデル	Cemb 協奏曲 変ロ長調 Op.4 の 6
J.S. バッハ	Vn 協奏曲 第 2 番 ホ長調 BWV1042
G.P. テレマン	Rec と弦楽合奏のための組曲 イ短調
J.S. バッハ	ブランデンブルク協奏曲第 5 番 ニ長調 BWV1050
山本、曽禰、角田、大沢、河合、林田、渡辺、岡田	

第 24 回演奏会「バロックの夕べ」 1985 年 4 月 20 日（土）横浜開港記念館ホール	
J.S. バッハ	Rec、Vn と BC のためのトリオソナタ ハ長調（Org ソナタ第 6 番 BWV530）
J.M. ルクレール	2Vn のためのソナタ ト短調 Op.12 の 5
D. ブクステフーデ	Vn、VdG と BC のためのトリオソナタ イ短調 Op.1 の 3
W.A. モーツァルト	Fl 四重奏曲 第 3 番 ハ長調 K285b
J.S. バッハ	Cemb 協奏曲 第 1 番 ニ短調 BWV1052
山本、曽禰、角田、大沢、河合、林田、渡辺、和田	

第 25 回演奏会「バロックの午後」 1986 年 2 月 9 日（日）銀座ライオンホール	
W. バード	5 声のブラウニング「The Leaves Be Green」
J.S. バッハ	Vn と Cemb のためのソナタ 第 2 番 イ長調 BWV1015
J.S. バッハ	2Vn と BC のためのトリオソナタ ニ短調 BWV1036
J. パッヒェルベル	3Vn と BC のためのカノン ニ長調
G.F. ヘンデル	Fl ソナタ ホ短調 Op.1 の 1b
G.P. テレマン	Rec、Vn と BC のためのトリオソナタ イ短調（「音楽の練習帳」）
山本、曽禰、角田、大沢、河合、林田、渡辺、黒滝（弥生）	

第 26 回演奏会「バロックの夕べ」 1986 年 10 月 4 日（土）横浜人形の家「あかいくつ劇場」	
G.P. テレマン	Rec、Vn と BC のためのトリオソナタ ニ短調
F. クープラン	王宮のコンセール 第 1 番 ト長調
A. ヴィヴァルディ	Rec 協奏曲 ハ短調 P440 F.VI-11
J. パッヒェルベル	2Vn と BC のための組曲 第 4 番 ホ短調（「音楽の楽しみ」）
J.S. バッハ	管弦楽組曲 第 2 番 ロ短調 BWV1067
山本、曽禰、角田、大沢、林田、渡辺、黒滝（弥生）	

第 27 回演奏会「バロックの夕べ」	
1987 年 5 月 24 日（日）横浜人形の家「あかいくつ劇場」	
G.P. テレマン	2Rec と弦楽合奏のための組曲 ヘ短調 より シャコンヌ
G.F. ヘンデル	Vn ソナタ イ長調 Op.1 の 3
R. バレンタイン	Rec 協奏曲 変ロ長調
J.S. バッハ	「音楽の捧げ物」BWV1079 から トリオソナタ ハ短調
D. スカルラッティ	Cemb ソナタ ホ短調 K263、ホ長調 K264
W.A. モーツァルト	教会ソナタ 第 3 番 ニ長調 K69、 第 4 番 ニ長調 K144
山本、曽禰、角田、大沢、林田、渡辺、岡田、黒滝（弥生）	

第 28 回演奏会「ドイツ・バロックの午後」	
1988 年 1 月 31 日（土）銀座リザ・リラクセイションエリア	
C.P.E. バッハ	Fl、Vn と BC のためのトリオソナタ イ短調 Wq148
J.S. バッハ	Rec と BC のためのトリオソナタ ホ短調（Org ソナタ第 2 番ハ短調 BWV526）
G.F. ヘンデル	2Vn と BC のためのトリオソナタ ト長調 Op.5 の 4
G.P. テレマン	Rec、VdG と BC のためのトリオソナタ ヘ長調 （「音楽の練習帳」より）
J.S. バッハ	Vn と Cemb のためのソナタ 第 4 番 ハ短調 BWV1017
J.C. バッハ	Fl、2Vn、VdG と Cemb のための五重奏曲 ニ長調 Op.22 の 1
山本、曽禰、角田、大沢、渡辺、和田	

栃木「蔵の街」音楽祭フリーステージ	
1988 年 9 月 25 日（日）栃木市文化会館小ホール	
A. コレッリ	2Vn と BC のためのトリオソナタ ト長調 Op.1 の 9
J.S. バッハ	Fl と Cemb のためのソナタ ト短調 BWV1020
J.P. ラモー	クラブサン・コンセール 第 1 番 ハ短調
W.A. モーツァルト	四手のためのソナタ ハ長調 K19d
J.C. バッハ	Fl、2Vn、Vc と Cemb のための五重奏曲 ニ長調 Op.22 の 1
曽禰、大沢、林田、渡辺、黒滝（泰道）、和田、黒滝（弥生）	

第 29 回演奏会「バロックの午後」	
1989 年 2 月 12 日（日）原宿アコ・スタディオ	
A. コレッリ	2Vn と BC のためのトリオソナタ ト長調 Op.1 の 9
M. ブラヴェ	Fl ソナタ ニ短調 Op.2 の 2「ラ・ヴィブレ」
L.C. デルヴェロア	ヴィオール組曲 ト長調（第 3 巻）
W.A. モーツァルト	教会ソナタ 第 16 番 ハ長調 K328、 第 17 番 ハ長調 K336
W.A. モーツァルト	Fl 四重奏曲 第 4 番 イ長調 K298
J.S. バッハ	Cemb 協奏曲 第 4 番 イ長調 BWV1055
曽禰、角田、林田、渡辺、黒滝（泰道）、黒滝（弥生）、和田	

第 30 回演奏会「バッハとテレマンの午後」	
1989 年 11 月 12 日（日）上野学園エオリアンホール	
J.C. バッハ	Fl、Ob、Vn、Va と BC のための五重奏曲 ニ長調 Op.11 の 6
G.P. テレマン	Vn ソナタ イ長調（「食卓の音楽」第 2 集）
G.P. テレマン	Fl、Ob、Vn と BC のための四重奏曲 ト長調（「食卓の音楽」第 1 集）
J.S. バッハ	2Vn と BC のためのトリオソナタ ハ長調 BWV1037
J.S. バッハ	ブランデンブルク協奏曲第 5 番 ニ長調 BWV1050
曽禰、小川、角田、林田、大沢、渡辺、和田	

栃木「蔵の街」音楽祭フリーステージ	
1990 年 10 月 13 日（土）栃木市文化会館小ホール 国井茂美（Fl）	
J.S. バッハ	Fl、Vn と BC のためのトリオソナタ ト長調（Org ソナタ第 1 番変ホ長調 BWV525）
C.P.E. バッハ	Fl、Va、Vc と Cemb のための四重奏曲 イ短調 Wq93
サント-コロンブ	2 ヴィオールのためのコンセール ハ長調「ラ・デュボア」
A. ヴィヴァルディ	Fl、Ob、Vn、Vc と BC のための協奏曲 ト短調 P360
小川、角田、林田、渡辺、黒滝（泰道）、伊藤	

第 31 回演奏会「バロックの午後」	
1990 年 11 月 3 日（土）表参道コーリイベイホール	
国井茂美（Fl）	
G.F. ヘンデル	オラトリオ「エステル」序曲 変ロ長調
G.P. テレマン	Ob、Vn と BC のためのトリオソナタ ト短調 （「音楽の練習帳」より）
サント-コロンブ	2 ヴィオールのためのコンセール ハ長調「ラ・デュボア」
J.S. バッハ	Fl、Vn と BC のためのトリオソナタ ト長調（Org ソナタ第 1 番 BWV525）
C.P.E. バッハ	Fl、Va、Vc と Cemb のための四重奏曲 イ短調 Wq93
A. ヴィヴァルディ	Fl、Ob、Vn、Vc と BC のための協奏曲 ト短調 P360
小川、角田、林田、渡辺、黒滝（泰道）、伊藤	

第 32 回演奏会「バロックの午後」	
1992 年 9 月 13 日（日）上野学園エオリアンホール	
G.P. テレマン	四重奏曲集（1730） 第 2 番（協奏曲第 2 番）ニ長調
M. マレー	「メリトン氏のトンボー」（ヴィオール曲集第 1 巻）
J.S. バッハ	Ob と Vn のための協奏曲 ハ短調 BWV1060R
G.P. テレマン	Fl、Ob と BC のためのトリオソナタ ホ短調（「食卓の音楽」第 2 集）
J. ハイドン	Cemb 協奏曲 ニ長調 Op.37 Hob.VIII-11
曽禰、小川、角田、山口、柿沼、渡辺、黒滝（泰道）、和田、渡部	

第 33 回演奏会「バロックの午後」	
1993 年 9 月 23 日（祝）品川プリンツヒェンガルテン	
J.B. ボワモルティエ	Rec、Fl、Ob、Vc と BC のための協奏曲 ホ短調 Op.37
J.P. ラモー	クラブサン・コンセール 第 5 番 ニ短調
G.P. テレマン	Rec、Ob、Vn と BC のための協奏曲 イ短調
J.S. バッハ	Fl、Cemb と VdG のためのパルティータ ハ短調（リュート組曲 BWV997）
A. ヴィヴァルディ	Rec、Ob、Vn、Vc と BC のための協奏曲 ヘ長調「海の嵐」 F.VI-12
山本、曽禰、小川、角田、渡辺、黒滝（泰道）、和田	

第 34 回演奏会「バロックの午後」	
1994 年 9 月 15 日（祝）上野学園エオリアンホール	
F. クープラン	「フランス人」から ソナタ（「諸国の人々」）
G.P. テレマン	Rec、Vn、VdG と BC のための四重奏曲 ト短調
A. キューネル	VdG ソナタ 第 10 番 ト短調
A. ヴィヴァルディ	Rec、Ob と BC のためのトリオソナタ ト短調 P402 F.XII-4
G.P. テレマン	パリ四重奏曲（1738） 第 6 番 ホ短調
J.S. バッハ	ブランデンブルク協奏曲第 6 番 変ロ長調 BWV1051
山本、曽禰、小川、角田、山口、渡辺、中村、黒滝（泰道）、和田、渡部	

第 35 回演奏会「バッハとテレマンの協奏曲と組曲」	
1995 年 9 月 17 日（日）上野学園エオリアンホール	
谷田部格（Ve）	
G.P. テレマン	管弦楽組曲 変ロ長調（「食卓の音楽」第 3 集）
G.P. テレマン	Rec と VdG のための協奏曲 イ短調
J.S. バッハ	ブランデンブルク協奏曲第 5 番 ニ長調 BWV1050
G.P. テレマン	2Fl、2Ob、Vn、2Va と BC のための協奏曲 変ロ長調
山本、曽禰、小川、石野、角田、山口、柿沼、河合、渡辺、黒滝（泰道）、渡部	

第 36 回演奏会「バッハとテレマンの午後」	
1996 年 9 月 16 日（日）五反田バイエルンホール	
G.P. テレマン	管弦楽組曲 ハ長調「ハンブルクの潮の干満」
G.P. テレマン	Rec と Fl のための協奏曲 ホ短調
J.S. バッハ	VdG と Cemb のためのソナタ 第 3 番 ト短調 BWV1029
J.S. バッハ	Vn、Fl と OdA のための協奏曲 ト長調 BWV99/125/115
山本、曽禰、小川、石野、角田、大沢、河合、山口、柿沼、渡辺、黒滝（泰道）、渡辺、渡部	

第 37 回演奏会「バロックの室内楽」	
1997 年 11 月 3 日（祝）代々木上原ムジカーザ	
A. ヴィヴァルディ	Fl、Ob、Vn、Fg と BC のための協奏曲 ト短調 P360
M. マレー	「ラ・フォリア」（ヴィオール曲集第 2 巻）
J.S. バッハ	「音楽の捧げ物」 BWV1079 から トリオソナタ ハ短調
J.S. バッハ	Vn と Cemb のためのソナタ 第 4 番 ハ短調 BWV1017
G.F. ヘンデル	2Vn と BC のためのトリオソナタ ト長調 Op.5 の 4
F. クープラン	「スペイン人」から ソナタとパッサカリア（「諸国の人々」）
曽禰、小川、石野、角田、大沢、河合、柿沼、渡辺、中村、和田	

第 38 回演奏会「バッハとモーツァルトの午後」	
1998 年 11 月 1 日（日）東京オペラシティ近江楽堂	
J.S. バッハ	2Vn と BC のためのトリオソナタ ハ長調（Org ソナタ第 5 番 BWV529）
J.S. バッハ	Fl と Cemb のためのソナタ 第 1 番 ロ短調 BWV1030
W.A. モーツァルト	Cemb 協奏曲 ニ長調 K107-1（J.C.バッハ原曲）
J.S. バッハ	Ob と Cemb のためのソナタ ト短調 BWV1020
W.A. モーツァルト	Cemb と Vn のためのソナタ 第 28 番 ホ短調 K304
W.A. モーツァルト	グラスハーモニカのためのアダージョとロンド ハ短調 K617
曽禰、小川、角田、大沢、中村、和田、伊藤	

第 39 回演奏会「バッハの協奏曲と組曲」	
1999 年 11 月 3 日（祝）聖公会神田キリスト教会　1999 年 11 月 7 日（日）関内ホール小ホール 岡田龍之介（チェンバロ）	
J.S. バッハ	管弦楽組曲 第 1 番 ハ長調 BWV1066
J.S. バッハ	Cemb 協奏曲 第 2 番 ホ長調 BWV1053
J.S. バッハ	ブランデンブルク協奏曲第 6 番 変ロ長調 BWV1051
J.S. バッハ	Fl、Vn と Cemb のための協奏曲 イ短調 BWV1044
曽禰、小川、蛇子、鈴木、角田、大沢、河合、山口、渡辺、中村、黒滝、水越、和田	

第 40 回演奏会「バッハの協奏曲とソナタ」	
2000 年 11 月 3 日（祝）聖公会神田キリスト教会 岡田龍之介（チェンバロ）	
J.S. バッハ	Fl、Ob と Vn のための協奏曲 ニ長調 BWV1064R
J.S. バッハ	VdG と Cemb のためのソナタ 第 2 番 ニ長調 BWV1028
J.S. バッハ	Ob と Vn のための協奏曲 ハ短調 BWV1060R
J.S. バッハ	2Cemb 協奏曲 第 2 番 ハ長調 BWV1061
J.S. バッハ	ブランデンブルク協奏曲 第 4 番 ト長調 BWV1049
山本、朝岡、曽禰、小川、蛇子、角田、大沢、河合、山口、渡辺、中村、久津見、水越、和田	

第 41 回演奏会「バッハの協奏曲と組曲」	
2001 年 11 月 23 日（祝）聖公会神田キリスト教会	
J.S. バッハ	管弦楽組曲 第 4 番 ニ長調 BWV1069（初期稿）
J.S. バッハ	2Cemb 協奏曲 第 3 番 ハ短調 BWV1062
J.S. バッハ	ブランデンブルク協奏曲 第 3 番 ト長調 BWV1048
J.S. バッハ	管弦楽組曲 第 2 番 ロ短調 BWV1067
J.S. バッハ	Rec、VdG と BC のためのトリオソナタ ト短調（Org ソナタ第 4 番 BWV528）
J.S. バッハ	ブランデンブルク協奏曲 第 2 番 ヘ長調 BWV1047
山本、曽禰、小川、石野、蛇子、鈴木、角田、河合、山口、小松、瀬尾、天野、渡辺、久津見、中尾、水越、和田、脇田	

第 14 回こもれびコンサート「午後のバロック」（主催：相模原市立大野台公民館）	
2001 年 12 月 8 日（土）相模原市大野台公民館	
J.S. バッハ	管弦楽組曲 第 4 番 ニ長調 BWV1069（初期稿）
J.S. バッハ	Rec、VdG と BC のためのトリオソナタ ト短調（Org ソナタ第 4 番 BWV528）
J.S. バッハ	2Cemb 協奏曲 第 3 番 ハ短調 BWV1062
J.S. バッハ	管弦楽組曲 第 2 番 ロ短調 BWV1067
J.S. バッハ	ブランデンブルク協奏曲第 2 番 ヘ長調 BWV1047
山本、曽禰、小川、石野、蛇子、鈴木、角田、河合、山口、小松、瀬尾、渡辺、久津見、中尾、水越、和田、脇田	

クリスマス・コンサート（主催：原町田教会）	
2001 年 12 月 9 日（日）日本基督教団原町田教会 共演：原町田教会聖歌隊	
J.S. バッハ	管弦楽組曲 第 4 番 ニ長調 BWV1069（初期稿）
J.S. バッハ	2Cemb 協奏曲 第 3 番 ハ短調 BWV1062
J.S. バッハ	ブランデンブルク協奏曲 第 3 番 ト長調 BWV1048
J.S. バッハ	管弦楽組曲 第 2 番 ロ短調 BWV1067
J.S. バッハ	Rec、VdG と BC のためのトリオソナタ ト短調（Org ソナタ第 4 番 BWV528）
J.S. バッハ	ブランデンブルク協奏曲第 2 番 ヘ長調 BWV1047
J.S. バッハ	教会カンタータよりコラール 4 曲（BWV57、110、62、61）、「マニフィカート」第 11 曲
山本、曽禰、小川、石野、蛇子、鈴木、角田、河合、山口、小松、瀬尾、天野、渡辺、中尾、水越、和田、脇田	

第 42 回演奏会「イタリアへのあこがれ」	
2002 年 11 月 17 日（日）聖パウロ女子修道会　2002 年 11 月 24 日（日）横浜市開港記念会館 木島千夏（ソプラノ）	
A. ヴィヴァルディ	「調和の霊感」Op.3 第 11 番 ニ短調
A. ヴィヴァルディ	Rec 協奏曲 ハ短調 P440 F.VI-11
T. アルビノーニ	Ob 協奏曲 ニ短調 Op.9 の 2
J.S. バッハ	Cemb 協奏曲 第 3 番 ニ長調 BWV1054
J.S. バッハ	カンタータ BWV42 より シンフォニア、BWV62 より 第 1 曲（合唱）
J.S. バッハ	カンタータ「悲しみのいかなるかを知らず」 BWV209
山本、曽禰、小川、石野、蛇子、鈴木、角田、河合、小松、瀬尾、天野、渡辺、久津見、中尾、水越、脇田	

「古楽器によるバロック音楽の夕べ」（主催：富士吉田バプテスト教会）	
2002 年 12 月 1 日（日）富士吉田バプテスト教会	
J. パッヒェルベル	3Vn と BC のためのカノン ニ長調
J.S. バッハ	カンタータ BWV42 より シンフォニア
J.S. バッハ	Cemb 協奏曲 第 3 番 ニ長調 BWV1054
J.S. バッハ	カンタータ「悲しみのいかなるかを知らず」 BWV209（抜粋）
J.S. バッハ	管弦楽組曲 第 3 番 ニ長調から エア
A. ヴィヴァルディ	Rec 協奏曲 ハ短調 P440 F.VI-11
T. アルビノーニ	Ob 協奏曲 ニ短調 Op.9 の 2 第 2 楽章
J.S. バッハ	Fl、Ob と Vn のための協奏曲 ニ長調 BWV1064R 第 1 楽章
山本、曽禰、石野、蛇子、鈴木、角田、河合、山口、小松、渡辺、久津見、水越、脇田	

「バロック・コンサート」	
2003 年 9 月 7 日（日）富士吉田バプテスト教会	
J.S. バッハ	Fl、Vn と BC のためのトリオソナタ ト長調 BWV1038
J.S. バッハ	Cemb 協奏曲 第 1 番 ニ短調 BWV1052 第 1 楽章
J. パッヒェルベル	3Vn と BC のためのカノン ニ長調
J.S. バッハ	カンタータ BWV76 より シンフォニア、BWV106 より ソナティナ、 BWV152 より シンフォニア、BWV182 より ソナタと終曲
G.F. ヘンデル	合奏協奏曲 変ロ長調 Op.3 の 1
山本、曽禰、小川、石野、蛇子、鈴木、浅野、角田、山口、小松、木村、渡辺、中尾、水越、脇田	

第 43 回演奏会「ヘンデルとバッハ」	
2003 年 9 月 28 日（日）横浜市開港記念会館　2003 年 10 月 12 日（日）自由学園明日館講堂 木島千夏（ソプラノ）	
G.F. ヘンデル	合奏協奏曲 変ロ長調 Op.3 の 1
J.S. バッハ	Cemb 協奏曲 第 1 番 ニ短調 BWV1052
G.F. ヘンデル	合奏協奏曲 ト長調 Op.6 の 1
J.S. バッハ	カンタータ BWV76 より シンフォニア、BWV106 より ソナティナ、 BWV152 より シンフォニア、BWV182 より ソナタと終曲
J.S. バッハ	カンタータ「われは満ち足れり」 BWV82 （第 2 稿ソプラノ用）
山本、曽禰、小川、石野、蛇子、鈴木、浅野、角田、小松、山口、天野、木村、渡辺、久津見、中尾、水越、脇田	

特別演奏会「バロックの室内楽」（洋琴製作家 堀栄蔵さんに感謝をこめて）	
2004 年 3 月 20 日（土）東京建物八重洲ホール 岡田龍之介（Cemb）、譜久島 譲（VdG）	
G.P. テレマン	パリ四重奏曲（1738） 第 4 番 ロ短調
D. スカルラッティ	Cemb ソナタ ニ短調 K.9、ニ長調 K.21
A. コレッリ	ソナタ ト短調「フォリア」Op.5 の 12
J.P. ラモー	クラブサン・コンセール 第 3 番 イ長調
J.M. ルクレール	「音楽の楽しみ」から 組曲第 2 番 ト短調
山本、曽禰、角田	

「バロック・コンサート：テレマンとヘンデル」	
2004 年 9 月 12 日（日）富士吉田バプテスト教会	
G.F. ヘンデル	カンタータ「ああ、つれない人」より ソナタ（シンフォニア）
G.F. ヘンデル	歌劇「リナルド」より アリア
G.P. テレマン	Rec、VdG と BC のためのトリオソナタ ヘ長調 （「音楽の練習帳」）
G.F. ヘンデル	チェンバロ組曲 ホ長調 より 「調子のよい鍛冶屋」
G.F. ヘンデル	「水上の音楽」（序曲、アダージョ・エ・スタッカート、エア、アリア、アラ・ホーンパイプ）
久津見、山本、小川、石野、蛇子、河合、浅野、大沢、小松、山口、渡辺、中尾、水越、酒井	

第 44 回演奏会「ヘンデルとテレマン」	
2004 年 10 月 2 日（土）横浜市開港記念会館　2004 年 10 月 10 日（日）自由学園明日館講堂 木島千夏（ソプラノ）	
G.F. ヘンデル	「水上の音楽」（序曲、アダージョ・エ・スタッカート、エア、アリア、アラ・ホーンパイプ）
G.P. テレマン	Rec、VdG と BC のためのトリオソナタ ヘ長調 （「音楽の練習帳」）
G.P. テレマン	Fl と Vn のための協奏曲 イ長調 （「食卓の音楽」第 1 集）
G.P. テレマン	Fl、Ob、Vn と BC のための四重奏曲 ト長調 （「食卓の音楽」第 1 集）
G.F. ヘンデル	カンタータ「ああ、つれない人」 HWV78
山本、曽禰、小川、石野、蛇子、鈴木、河合、浅野、角田、大沢、小松、山口、渡辺、久津見、中尾、水越、酒井	

第 22 回こもれびコンサート「バロック音楽の夕べ」（主催：相模原市立大野台公民館）	
2004 年 12 月 4 日（土）相模原市大野台公民館	
G.F. ヘンデル	2Vn と BC のためのトリオソナタ 変ロ長調 Op.2 の 3
G.P. テレマン	Rec、VdG と BC のためのトリオソナタ ヘ長調 （「音楽の練習帳」）
G.P. テレマン	パリ四重奏曲（1738） 第 4 番 ロ短調
J. ブル	「国王の狩り」
A. ヴィヴァルディ	Rec、2Vn と BC のための協奏曲 イ短調 P77 F.XII-11
M. ブラヴェ	Fl、2Vn と BC のための協奏曲 イ短調
山本、曽禰、角田、原田、渡辺、中尾、酒井	

第 45 回演奏会「バッハとヴィヴァルディ」	
2005 年 10 月 30 日（日）上野学園エオリアンホール　2005 年 11 月 3 日（祝）横浜市開港記念会館	
A. ヴィヴァルディ	「調和の霊感」Op.3 第 8 番 イ短調
J.S. バッハ	VdG と Cemb のためのソナタ 第 1 番 ト長調 BWV1027
J.S. バッハ	ブランデンブルク協奏曲 第 5 番 ニ長調 BWV1050
J.S. バッハ	2Vn のための協奏曲 ニ短調 BWV1043
A. ヴィヴァルディ	Rec (flautino) 協奏曲 イ短調 P83 F.VI-9 RV445
J.S. バッハ	管弦楽組曲 第 1 番 ハ長調 BWV1066
山本、曽禰、小川、石野、蛇子、大沢、小松、河合、角田、山口、渡辺、久津見、中尾、水越、脇田、酒井	

第 46 回演奏会「ラモーとテレマン」	
2006 年 11 月 3 日（祝）聖パウロ女子修道会　2006 年 11 月 5 日（日）横浜市開港記念会館	
G.P. テレマン	序曲と終曲 ホ短調（「食卓の音楽」第 1 集）
J.P. ラモー	クラブサン・コンセール 第 3 番 イ長調
G.P. テレマン	2Rec、2Ob、Vn、2Va と BC のための協奏曲 変ロ長調
G.P. テレマン	Va 協奏曲 ト長調
J.P. ラモー	「ダルダニュス」より　管弦楽組曲
蛇子、山本、江口、曽禰、石野、小川、鈴木、河合、小松、角田、原田、山口、渡辺、久津見、中尾、水越、酒井	

第 47 回演奏会「バロックの協奏曲」	
2007 年 11 月 3 日（祝）横浜市開港記念会館　2007 年 11 月 10 日（土）聖パウロ女子修道会	
T. アルビノーニ	2Ob のための協奏曲 ハ長調 作品 9 の 9
J.S. バッハ	Cemb と Ob のための協奏曲 ニ短調 BWV1059
G.P. テレマン	Rec と弦楽合奏のための組曲 イ短調
D. チマローザ	2Fl と室内管弦楽のための協奏曲 ト長調
J.S. バッハ	ブランデンブルク協奏曲 第 3 番 ト長調 BWV1048
山本、江口、曽禰、石野、小川、蛇子、鈴木、池田、河合、小松、角田、原田、山口、渡辺、久津見、中尾、水越、酒井	

「バロック・コンサート」	
2008 年 5 月 24 日（土）聖パウロ女子修道会	
J.S. バッハ	Fl ソナタ ホ長調 BWV1035
J.P. ラモー	クラブサン・コンセール 第 2 番 ト長調
G.P. テレマン	Rec、Vn と BC のためのトリオソナタ イ短調（「音楽の練習帳」）
J.S. バッハ	VdG と Cemb のためのソナタ 第 3 番 ト短調 BWV1029
G.P. テレマン	Fl、Ob、Vn と BC のための四重奏曲 ト長調（「食卓の音楽」第 1 集）
山本、曽禰、小川、角田、渡辺、脇田	

第 48 回演奏会「クリスマス・コンサート」	
2008 年 12 月 21 日（日）聖パウロ女子修道会　2008 年 12 月 23 日（火・祝）横浜市開港記念会館	
F. クープラン	「趣味の融合、または新しいコンセール集」 第 8 番 ト長調「劇場風」
A. コレッリ	合奏協奏曲集 Op.6 第 8 番 ト短調「クリスマス協奏曲」
J.S. バッハ	Ob と Vn のための協奏曲 ハ短調 BWV1060R
J.S. バッハ	Cemb 協奏曲 第 2 番 ホ長調 BWV1053
G.P. テレマン	Rec と Fl のための協奏曲 ホ短調
山本、江口、曽禰、小川、蛇子、池田、河合、小松、角田、原田、山口、渡辺、久津見、中尾、水越、酒井	

第 49 回演奏会「バロックの午後—カンタータと室内楽」	
2009 年 11 月 3 日（火・祝）横浜市開港記念会館　2009 年 11 月 8 日（日）聖パウロ女子修道会 木島千夏（ソプラノ）	
J.C. バッハ	Fl、Ob、Vn、Vc と Cemb のための五重奏曲 ニ長調 Op.22 の 1
G.P. テレマン	Fl、Ob と BC のためのトリオソナタ ホ短調（「食卓の音楽」第 2 集）
G.P. テレマン	Rec と Fg のための協奏曲 ヘ短調
A. ヴィヴァルディ	「調和の霊感」Op.3 第 3 番 ト長調
J.S. バッハ	カンタータ No.199「わが心は血の海にただよう」BWV199
山本、江口、曽禰、小川、蛇子、池田、河合、小松、角田、原田、山口、渡辺、久津見、中尾、水越、酒井	

第 50 回演奏会「ドイル・バロックの午後」	
2010 年 11 月 3 日（水・祝）聖パウロ女子修道会	
J. パッヘルベル	3Vn と BC のためのカノンとジーグ ニ長調
G.P. テレマン	Rec、Ob と BC のためのトリオソナタ イ短調
G.P. テレマン	四重奏曲集（1730）第 4 番 ト短調（ソナタ第 2 番）
G.P. テレマン	Rec、2Fl と BC のための四重奏曲 ニ短調（「食卓の音楽」第 2 集）
J.S. バッハ	管弦楽組曲 第 3 番 ニ長調 BWV1068（初期稿）
山本、江口、曽禰、小川、蛇子、石野、河合、小松、角田、原田、山口、渡辺、久津見、水越、酒井、和田	

第 51 回演奏会「優雅なインドの国々」	
2011 年 10 月 30 日（日）横浜市開港記念会館　2011 年 11 月 3 日（木・祝）SDA 東京中央教会	
A. ヴィヴァルディ	室内協奏曲 ヘ長調「海の嵐」 F.VI-12
W.A. モーツァルト	四手（連弾）のための Klav ソナタ ハ長調
G.P. テレマン	パリ四重奏曲 第 1 番 ニ長調
G.P. テレマン	Rec、Ob と BC のためのトリオソナタ ハ短調（「音楽の練習帳」）
G.P. テレマン	3Vn ための協奏曲 ヘ長調（「食卓の音楽」第 2 集）
J.-P. ラモー	「優雅なインドの国々」から 管弦楽組曲
山本、江口、曽禰、小川、蛇子、石野、池田、河合、小松、角田、原田、山口、渡辺、久津見、水越、酒井、和田	

第 52 回演奏会「バロック・コンサート with 小野萬里」	
2012 年 12 月 1 日（土）sonorium（ソノリウム） 小野萬里（Vn）	
J.S. バッハ	Vn と Cemb のためのソナタ 第 5 番 ヘ短調 BWV1018
J.S. バッハ	Rec、Vn と BC のためのトリオソナタ ト長調（Org ソナタ第 1 番 BWV525）
G.P. テレマン	パリ四重奏曲 第 4 番 ロ短調
J.M. ルクレール	2Vn と BC のための序曲 ニ長調
F. クープラン	「スペイン人」（「諸国の人々」）
山本、曽禰、角田、渡辺、和田	

「ヴェルサイユの響き～フランス・バロックのアンサンブルの愉しみ」	
（主催：キュルチュール･インターナショナル･クラブ） 2013 年 10 月 27 日（日）キュルチュール・インターナショナル・クラブ（上野毛）	
F. クープラン	「ピエモンテ人」よりソナタ（「諸国の人々」）
M. マレー	ヴィオール曲集第 5 巻より「膀胱結石手術の描写」
J.M. ルクレール	音楽の楽しみ」第 2 集 Op.8 より シャコンヌ
N. シェドヴィーユ	「忠実な羊飼い」より Rec ソナタ 第 6 番 ト短調
J.B. ボワモルティエ	5 声の協奏曲 ホ短調 Op.37 の 6
山本、曽禰、角田、渡辺、和田	

第 53 回演奏会「バロック・コンサート」	
2014 年 1 月 11 日（土）sonorium（ソノリウム）	
G.P. テレマン	Rec、Ob と BC のためのトリオソナタ イ短調
D. ブクステフーデ	Vn、VdG と BC のためのトリオソナタ Op.1 の 4 変ロ長調
J.F. クラインクネヒト	Fl、Ob と BC のためのトリオソナタ ハ短調
A. ヴィヴァルディ	2Vn と BC のためのトリオ Op.1 の 12 「ラ・フォリア」
J.S. バッハ	トリオソナタ ヘ長調（オルガン・ソナタ 第 5 番 ハ長調 BWV529 による）
C.P.E. バッハ	Fl と Cemb のためのソナタ ホ長調 Wq.84
F. クープラン	「ピエモンテ人」よりソナタ（「諸国の人々」）
山本、曽禰、小川、大沢、角田、渡辺、和田	